HT-Z320
HT-TZ322
HT-TZ325
HT-Z420
HT-TZ422
HT-TZ425

نظام المسرح المنزلي الرقمي

دليل المستخدم

صوّر الإمكانيات

شكرا لكم على شراء منتج سامسونج.
لاستلام أفضل الخدمة،
الرجاء تسجيل منتجكم في
www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

مميزات المشغّل

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤلف FM

يتيح نظام المسرح المنزلي الذي بين يديك إمكانية تشغيل العديد من أنواع الأقراص، تشمل، DVD-VIDEO، CD, MP3-CD، WMA-CD, DivX، CD-R/RW وDVD±R/RW.

دعم USB Host

يمكن لك أن تستمتع بملفات وسائل الإعلام مثل الصور، الأفلام، والموسيقى المحفوظة في مشغّل MP٣، كاميرا رقمية أو ذاكرة USB عن طريق توصيل جهاز التخزين الى فتحة USB لنظام المسرح المنزلي الرقمي.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II هو شكل جديد لتقنية حل شفرات إشارة الصوت المتعدد القنوات التي تتحسن على أساس Dolby Pro Logic الموجودة.

DTS (أنظمة المسرح الرقمية)

DTS هي تصميم ضغط الصوت وطورتها مؤسسة أنظمة المسرح الرقمية Digital Theater Systems Inc.. وتخرج صوت قناة ٥,١ بالتردد الكامل.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

عندما تبقى الوحدة الرئيسية في وضع الإيقاف لمدة ٥ دقائق، يتم عرض رمز سامسونج على شاشة التلفزيون. سوف يعمل هذا المنتج على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد ٢٠ دقيقة في وضع إيقاف التشاشة.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يقوم هذا المنتج بإيقاف نفسه آليا بعد ٢٠ دقيقة في وضع الإيقاف.

عرض شاشة التلفزيون المصنوع وفقا لطلب الزبون

يسمح لك هذا المنتج باختيار الصورة المفضلة لديك أثناء تشغيل JPEG أو DVD وضبطها كصورة خلفية للشاشة.

وظيفةAnynet+ (HDMI-CEC)

Anynet + هي وظيفة يمكن بها أن يتم تشغيل الوحدة الرئيسية لهذا النظام باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج بواسطة توصيل نظام المسرح المنزلي الى تلفزيون سامسونج باستخدام كابل HDMI. (هذه الوظيفة متوفرة في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة Anynet +.)

وظيفة بلوتوث

يمكنك استخدام جهاز بلوتوث للاستمتاع بالموسيقى بصوت ستريو عالي الجودة، وكل ذلك بدون أي توصيلات سلكية.

وظيفة تزامن الأوديو فيديو

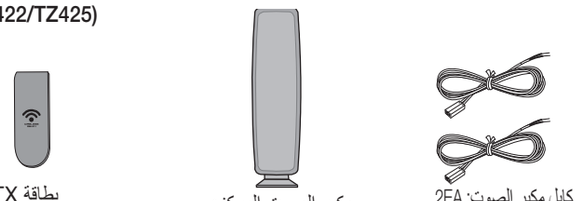
قد تظهر الصورة متأخرة بعد أخراج الصوت اذا تم توصيل هذه الوحدة الى التلفزيون الرقمي. من أجل حل هذه المشكلة، يمكن لك أن تضبط وقت تأجيل الصوت للتزامن مع الصورة.

الملحقات والتوابع

افحص الملحقات والتوابع المزود بها كما يلي : .

جهاز التحكم عن بعد	ميكروفون ASC	دليل المستخدم	هوائي FM	كابل الصورة (الفيديو)

SWA-4100(HT-Z420/TZ422/TZ425)



كابل مكبر الصوت: 2EA | مكبر الصوت المركزي | بطاقة TX

معلومات من أجل السلامة

تحذيرات من أجل السلامة

لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.

لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

تشير هذه العلامة الى وجود «الفولطية الخطرة» داخل الجهاز التي تسبب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية والضرر الشخصي.

تشير هذه العلامة الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

المنتج من الليزر من الصف ١

مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١. استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه : تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

المنتج من الليزر من الصف ١

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

- يجب أن يتم توصيل هذا الجهاز الى مخرج التيار المتناوب بشكل
- لفصل الجهاز من مخرج الطاقة الكهربائية الجدارية، اسحب القابل من مخرج التيار الكهربائي لكي يكن قابس الطاقة الكهربائية في حالة الاستعداد للتشغيل.

تنبيه

- لا تعرض الجهاز في حالة القطر والرشاش ولا تضع أشياء ممتلئة بالسوائل، مثل الزهرية، على الجهاز.
- يستخدم قابس الطاقة الكهربائية الجدارية كجهاز الفصل ويكون في حالة الاستعداد للتشغيل في أي وقت.

[منظّمة القياسات العربية السعودية فقط]

هذا الجهاز مناسب مع قابس 220 فلط تصدّق منظّمة القياسات العربية السعودية عليه. من الممكن أن يحصل الزبون على قابس 127 فلط تصدّق منظّمة القياسات العربية السعودية عليه من التاجر المحلي مجانا .

المحتويات

مميزات المشغّل ٢
٢
٢ الملحقات والتوابع

معلومات من أجل السلامة ٣
٣
٣ تحذيرات من أجل السلامة
٤ التحوطات

بدء التشغيل ٧
٧
٧ قبل قراءة دليل المستخدم
٨ أقراص قابلة للاتسعمال
٨ لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !
٨ حماية النسخ
٩ نوع القرص والخواص

الوصف ١٠
١٠
١٠ اللوحة الأمامية
١٠ العرض
١١ اللوحة الخلفية

جهاز التحكم عن بعد ١٢
١٢
١٢ وصف جهاز التحكم عن بعد
١٤ ضبط جهاز التحكم عن بعد

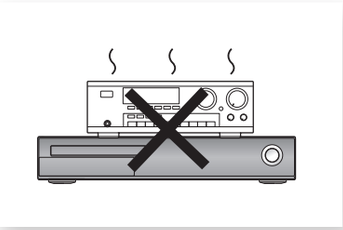
التوصيلات ١٦
١٦
١٦ توصيل مكبرات الصوت
٢٣ توصيل مضخم المستقبل اللاسلكي
٢٥ توصيل Video Out الى تلفزيونك
٢٦ وظيفة كشف HDMI الآلي (اختياري)
٢٧ وظيفة HDMI (اختياري)
٢٧ BD WISE (منتجات سامسونج فقط)
٢٩ توصيل الأوديو من المكونات الخارجية
٣١ توصيل هوائي FM
٣١ توصيل الميكروفون

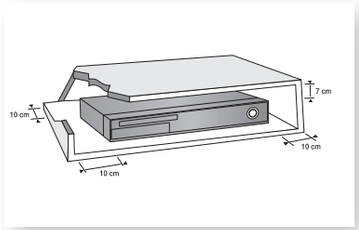
قبل استخدام نظام المسرح المنزلي الخاص بك ٣٢
٣٢
٣٢ قبل استخدام نظام المسرح المنزلي الخاص بك

التشغيل ٣٣
٣٣
٣٣ تشغيل القرص
٣٤ تشغيل MP3/WMA-CD
٣٥ تشغيل ملف JPEG
٣٦ تشغيل DivX
٣٨ استخدام وظيفة التشغيل
٤٦ استخدام بلوتوث
٤٨ تشغيل ملفات الوسط باستخدام مميزة USB HOST

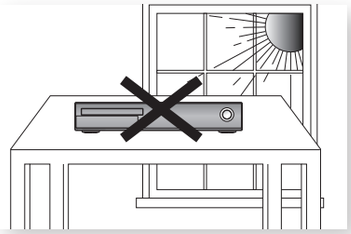
معلومات من أجل السلامة

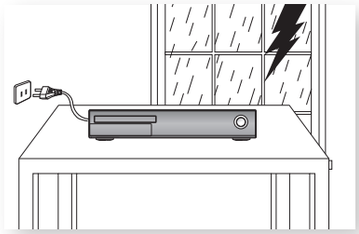
التحوطات





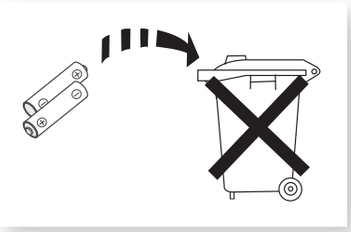
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (٧,٥ ~ ١٠ سم). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار. تحويل مشغّل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.

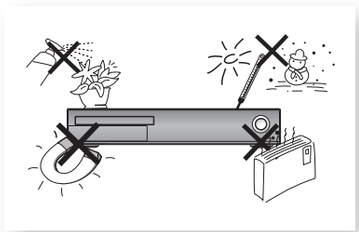




لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.

في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري. زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.





تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (مثل الزهرية)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء. هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد.
عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة قبل استخدام الجهاز.

المحتويات

ضبط النظام ٥٠

٥٠ ضبط اللغة
٥٠ ضبط وضع HDMI VIDEO OUT
٥١ ضبط نوع شاشة التلفزيون
٥٢ ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)
٥٢ ضبط كلمة المرور
٥٣ ضبط ورقة الجدار
٥٣ لاختيار واحد من 3 ضوابط لورقة الجدار
٥٤ ضبط وضع مكبر الصوت
٥٥ ضبط وقت التأجيل
٥٦ ضبط نبرة الاختبار
٥٦ ضبط الصوت
٥٧ ضبط DRC (ضغط النطاق الدينامي)
٥٨ ضبط تزامن الأوديو فيديو
٥٨ ضبط أوديو HDMI
٥٩ وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن
٥٩ وضع DOLBY PRO LOGIC II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)
٦٠ تأثير DOLBY PRO LOGIC II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)
٦٠ الجهير القوي
٦١ إعداد(ASC (Auto Sound Calibration : معايرة الصوت الآلية

الراديو ٦٣

٦٣ الاستماع الى الراديو
٦٣ المحطات المسبقة الضبط

الوظائف المريحة ٦٤

٦٤ الوظائف المريحة
٦٤ ضبط سطوع شاشة العرض
٦٤ وظيفة كتم الصوت
٦٥ شق القرص المدمج

تحري الخلل وإصلاحه ٦٦

٦٦ تحري الخلل وإصلاحه

قائمة رموز اللغة ٦٨

٦٨ قائمة رموز اللغة

الملحقات ٦٩

٦٩ تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها
٧٠ المواصفات

بدء التشغيل

قبل قراءة دليل المستخدم

تأكد من فحص المصطلحات التالية قبل قراءة دليل المستخدم.

الايقونات التي سوف تستخدم في هذا الدليل

ايقون	مصطلح	التحديد
DVD	DVD	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص DVD أو DVD-R/DVD-RW تم تسجيلها وتصويغها في وضع الفيديو.
CD	CD	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في قرص مدمج للبيانات (CD-R أو CD-RW).
MP3	MP٣	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص CD-R/CD-RW.
JPEG	JPEG	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص CD-R/CD-RW.
DivX	DivX	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص٤MPEG (CD-R، DVD-R/RW أو CD-RW).
!	Caution	ذلك يشمل حالة لا تعمل وظيفة أو يتم إلغاء الضوابط فيها.
	Note	ذلك يشمل المعلومات أو التعليمات في الصفحة التي تساعد على تشغيل كل وظيفة.

- **في هذا الدليل، التعليمات ذات «DVD (DVD)» قابلة للاستعمال في أقراص DVD-VIDEO وDVD-R/-RW تم تسجيلها في وضع الفيديو وتصويغها. عندما يذكر نوع DVD خاص، يشار اليه منفصلا.**
- اذا لم يتم تسجيل قرص DVD-R/-RW بشكل صحيح بتصميم DVD Video، فلن يتم تشغيل القرص.

حول كيفية استعمال دليل المستخدم

1. تأكد من الاطلاع على تعليمات من أجل السلامة قبل استخدام هذا المنتج. (انظر صفحة ٣~٤)
2. اذا حدثت مشكلة، افحص تحري الخلل وإصلاحه. (انظر صفحتين ٦٧ ~ ٦٦)

حقوق الطبع

©Samsung Electronics Co., Ltd 2008
كل الحقوق محفوظة : لا يمكن أن تتم إعادة إنتاج أو نسخ أي جزء أو الكل من دليل المستخدم هذا دون إذن مكتوب مسبق لشركة سامسونج للالكترونيات المحدودة.

بدء التشغيل

يعطى DVD (قرص الفيديو الرقمي)
صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

تشفّر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص. اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنطقة لهذا المشغّل على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

أقراص قابلة للاتسعمال

أنواع الأقراص	الرموز	أنواع التسجيل	حجم القرص	وقت التشغيل على الحد الأقصى
DVD-VIDEO		VIDEO	١٢ سم	حوالي ٢٤٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ٤٨٠ دقيقة (الوجهان)
			٨ سم	حوالي ٨٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ١٦٠ دقيقة (الوجهان)
AUDIO-CD		AUDIO	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة
DivX		AUDIO + VIDEO	١٢ سم	—
			٨ سم	—

لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !

- لا يمكن تشغيل أقراص DVD-ROM، CD-ROM، CD-I، CD-G وDVD-RAM في هذا المشغل. عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة <WRONG DISC FORMAT> على شاشة التلفزيون.
- قد لا تشغل أقراص DVD التي تشتريها في الخارج في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة <CAN'T PLAY THIS DISC PELASE, CHECK REGION CODE>على شاشة التلفزيون.

حماية النسخ

- تشفّر كثير من أقراص DVD من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل DVD الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص DVD التي يمنع نسخها.
- يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الأخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

نوع القرص والخواص

هذا المنتج لا يدعم ملفات الوسط الآمنة (DRM).

❖ أقراص CD-R

- اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص، قد لا يتم تشغيل بعض أقراص CD-R.
- استخدم قرص CD-R بحجم ٦٥٠ ميغابيت/٧٤ دقيقة. لا تستخدم CD-R media (قابل لإعادة الكتابة) لأنه لا يمكن تشغيله.
- إذا كان ممكنا، لا تستخدم CD-RW media (القابل لإعادة الكتابة) حيث لا يمكن تشغيلها.
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم «إغلاقها» بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

❖ أقراص CD-R MP3

- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO ٩٦٦٠ أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من ١٢٨ Kbps.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات الأبعاد «mp3.» و «MP3.».
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (VBR : Variable Bit Rate)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، ٣٢ Kbps ~ ٣٢٠ Kbps)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٥٠٠ مسارا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٥٠٠ مسارا كحد أقصى.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٣٠٠ منحنيات على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٣٠٠ منحنى كحد أقصى.

❖ أقراص CD-R JPEG

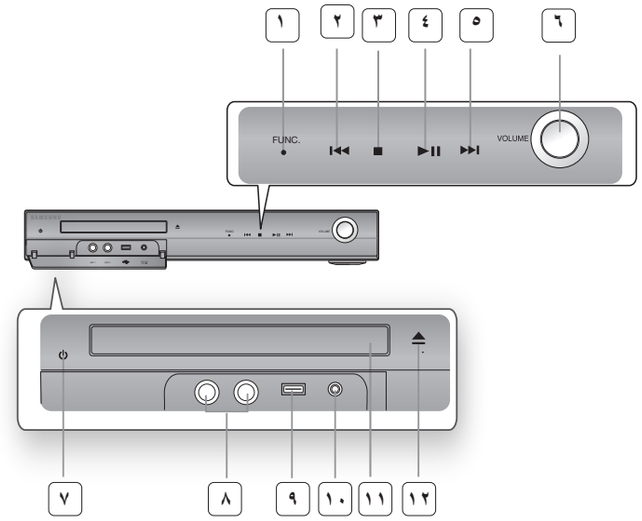
- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد «.jpeg».
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها.
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO ٩٦٦٠ أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين ٩,٩٩٩صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/Fuji Picture، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

❖ أقراص CD-R/RW، DVD-R/RW وDivX

- قد لا يتم تشغيل ملف DivX الذي صنعه المستخدم مباشرة لأن هذا الجهاز يزود بالتصميم المشفر المعتمد من قبل DivX Networks, Inc. فقط.
- لا يدعم تحديث الدرجة للبرنامج للتصميم المتساوق. (مثال : GMC، QPEL، الوضوح أكبر من ٨٠٠ × ٦٠٠ فيكسل، وغيرها)
- قد لا يتم تشغيل الأجزاء ذات نسبة الإطار المرتفعة أثناء تشغيل ملف DivX.
- للحصول على أكثر المعلومات حول التصاميم المعتمدة من قبل DivX Networks, Inc.، يرجى زيارة «www.divxnetworks.net».

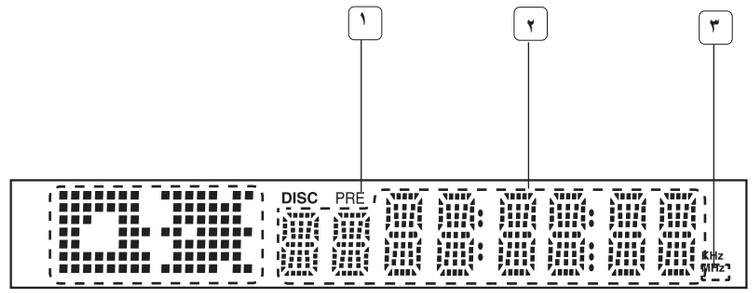
الوصف

اللوحة الأمامية



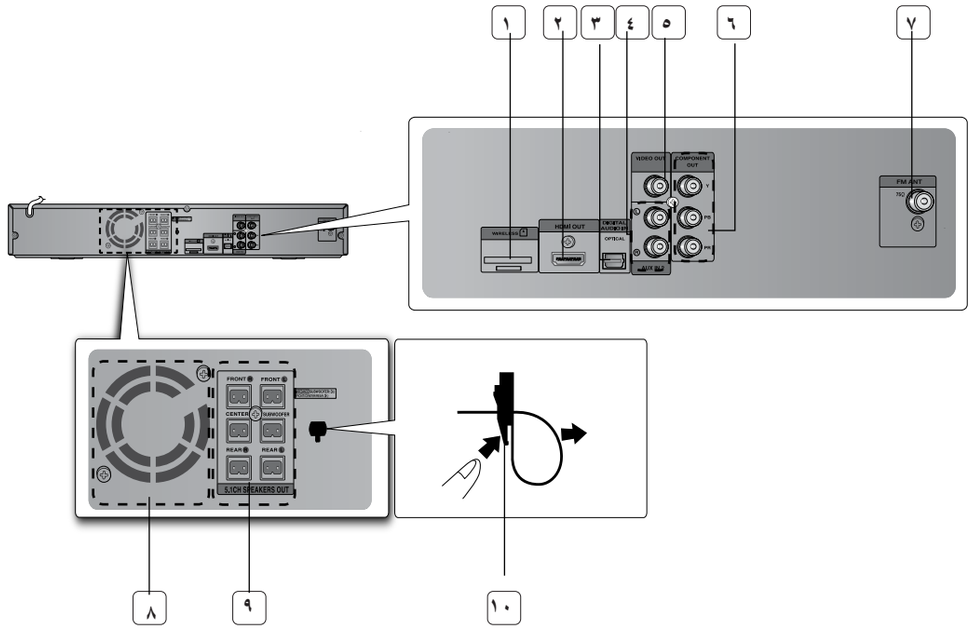
١	زر الوظيفة	٥	زر المؤالفة الى أعلى والتخطي (⏭)	٩	واصلة AUX IN 1/ASC IN
٢	زر المؤالفة الى أسفل و التخطي (⏮)	٦	ضبط مستوى الصوت	١٠	وصلة USB
٣	زر الإيقاف (■)	٧	زر الفتح/الإغلاق	١١	مقبس الميكروفون 1، الميكروفون 2
٤	زر التشغيل/التوقف المؤقت (⏯)	٨	صينية القرص	١٢	زر الطاقة الكهربائية (⏻)

العرض



١	مؤشر ضبط المؤالف المسبق
٢	عرض حالة النظام
٣	مؤشر تردد الراديو

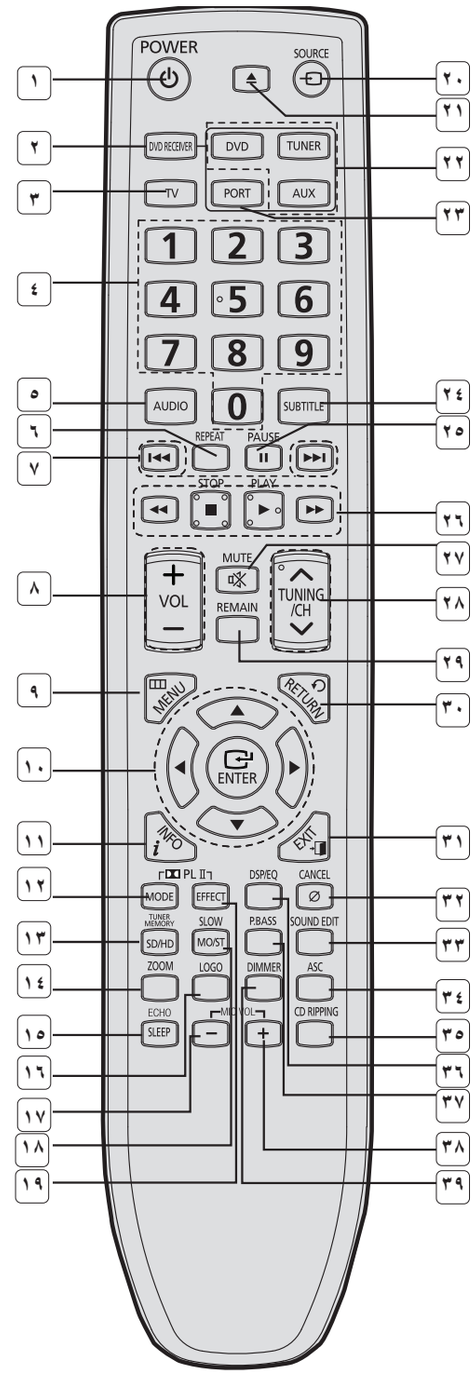
اللوحة الخلفية



١	توصيل بطاقة TX	تسمح بطاقة TX الاتصالات بين الوحدة الرئيسية ومضخم المستقبل اللاسلكي الاختياري.(لا يتم التزويد بالجهاز اللاسلكي لموديلات /HT-Z320/TZ322 TZ325.)
٢	مقبس خرج HDMI (اختياري)	استخدم كابل HDMI وصل طرف خرج HDMI الى طرف دخل HDMI على تلفزيونك لأفضل النوعية للصورة.
٣	مقبس الدخل البصري الرقمي الخارجي	استخدم ذلك لتوصيل المعدات الخارجية القابلة للخرج الرقمي.
٤	مقابس AUX IN 2	صل الى الخرج الأنالوجي بالقناتين للجهاز الخارجي (مثل جهاز الفيديو)
٥	مقبس خرج الفيديو	صل مقبس دخل الصورة لتلفزيونك (VIDEO IN) الى مقبس VIDEO OUT على هذه الوحدة.
٦	مقابس خرج الفيديو المكون	صل التلفزيون مع دخل الفيديو المكون الى هذه المقابس
٧	مقبس متحد المحور Ω FM 75	صل هوائي FM.
٨	مروحة التبريد	تدور المروحة دائما عند تشغيل الطاقة الكهربائية. تأكد من وجود مكان فارغ يصل الى ٤ بوصة على الأقل لكل الجوانب للمروحة عند تركيب المنتج.
٩	أطراف التوصيل لخرج مكبرات الصوت	صل مكبر الصوت الأمامي، المركزي، والخلفي ومكبر الصوت الإضافي للترددات المنخفضة. (لا تجهز موديلات HT-Z420/TZ422/TZ425 بواصلات مكبر الصوت الخلفي على الوحدة الرئيسية، ويتم توصيل مكبرات الصوت الخلفية الى الوحدة اللاسلكية.)
١٠	سلك المشبك	يثبت أسلاك مكبر الصوت.

جهاز التحكم عن بعد

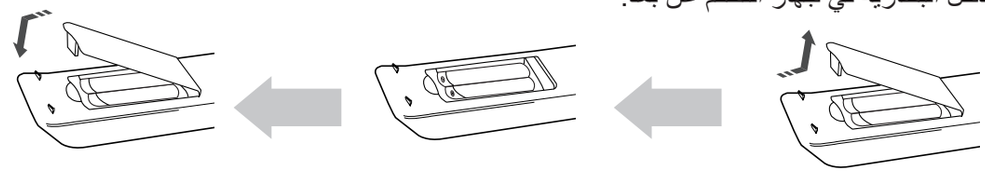
وصف جهاز التحكم عن بعد



١	زر الطاقة الكهربائية
٢	زر مستقبل DVD
٣	زر التلفزيون
٤	الأزرار العددية (0 ~ 9)
٥	زر الأوديو
٦	زر إعادة التشغيل
٧	أزرار ضبط المؤالف المسبق/تخطي القرص المدمج
٨	زر مستوى الصوت
٩	زر القائمة
١٠	زر المؤشر/الدخول
١١	زر المعلومات
١٢	أزرار PL II MODE
١٣	زر ذاكرة المؤالف، SD (التحديد القياسي)/HD (التحديد العالي)
١٤	زر الزوم
١٥	زر النوم , ECHO
١٦	زر الرمز
١٧	زر تحرير مستوى الصوت للميكروفون
١٨	زر البطيء، الأحادي/الاستيريو
١٩	زر تأثير PL II
٢٠	زر المصدر

٢١	زر الفتح/الإغلاق ⏏
٢٢	DVD زر DVD TUNER زر المؤالف AUX زر الإضافي
٢٣	زر الفتحة
٢٤	زر الإلغاء
٢٥	زر التوقف المؤقت
٢٦	⏯ زر التشغيل/التوقف المؤقت ⏹ زر الإيقاف ⏪ ⏩ زر البحث
٢٧	زر الكتم
٢٨	زر المؤالفة/القناة
٢٩	زر المتبقي
٣٠	زر العودة
٣١	زر الخروج
٣٢	زر الإلغاء
٣٣	زر تحرير الصوت
٣٤	زر ASC
٣٥	زر شق القرص المدمج
٣٦	زر DSP/الموازن
٣٧	زر الجهير القوي
٣٨	زر زيادة مستوى الصوت للميكروفون
٣٩	زر المعتام

أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد.



١ قم بازالة غطاء البطاريةعلى اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.

٢ أدخل بطاريتين من نوع AAA V١,٥، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).

٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

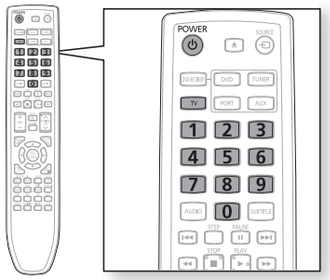
- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(-) مع (-).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

جهاز التحكم عن بعد

ضبط جهاز التحكم عن بعد

يمكنك ضبط بعض الوظائف لتلفزيونك باستخدام جهاز التحكم عن بعد.

عند تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد



١ اضغط على زر **TV** (التلفزيون) لكي يضبط جهاز التحكم عن بعد على وضع التلفزيون.
٢ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) لتشغيل التلفزيون.
٣ أثناء مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية)، أدخل الشفرة المناسبة لماركة التلفزيون الخاص بك.
• اذا كان هناك أكثر من شفرة لتلفزيونك في القائمة، أدخل شفرة واحدة لتحديد الشفرة المناسبة.

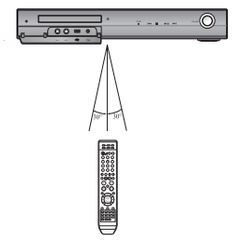
مثلا : تلفزيون سامسونج
عند مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) الأزرار العددية لإدخال ٠٠، ١٥، ١٦، ١٧ أو ٤٠.

٤. اذا تم إيقاف التلفزيون، فهذا يعني إكتمال عملية الضبط.
• يمكنك استخدام أزرار TV POWER (الطاقة الكهربائية للتلفزيون)، VOLUME (مستوى الصوت)، CHANNEL (القناة)، والأزرار العددية (٠ ~ ٩).

■ قد لا يعمل جهاز التحكم عن بعد في بعض علامات التلفزيون. أيضا لا يمكن القيام ببعض العمليات حسب علامات التلفزيون.
■ إذا لم تضبط جهاز التحكم عن بعد مع شفرة تلفزيونك، سوف يعمل جهاز التحكم عن بعد على تلفزيون سامسونج افتراضيا.

مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استخدام جهاز التحكم بعد على مدى ٧ أمتار تقريبا بخط مستقيم.
يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى ٣٠ درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



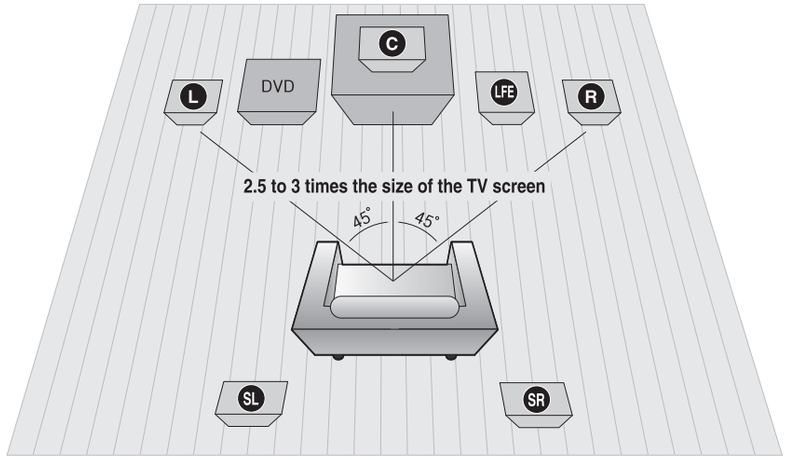
جدول كود ماركة التلفزيون

الرقم	الماركة	الكود	الرقم	الماركة	الكود
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			

التوصيلات

يتضمن هذا القسم العديد من طرق توصيل نظام المسرح المنزلي الرقمي بأجهزة خارجية أخرى.
قبل نقل أو تركيب هذا المنتج، تاكد من قطع الطاقة الكهربائية وافصل حبل الطاقة الكهربائية.

توصيل مكبرات الصوت



مكان مشغّل DVD
ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

اختيار مكان الاستماع
يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي 2.5 أو 3 مرة من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.
مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة 32» 2 ~ 2.4 متر (6 ~ 8 أقدام)
لتلفزيون بحجم شاشة 55» 3.5 ~ 4 متر (11 ~ 13 قدما)

مكبرات الصوت الأمامية (R) (L)
ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي ٤٥ درجة).
ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

مكبر الصوت المركزي (C)
من الأفضل أن تركبه في نفس الارتفاع مع مكبرات الصوت الأمامية. يمكنك أيضا أن تضعه فوق التلفزيون أو تحته مباشرة.

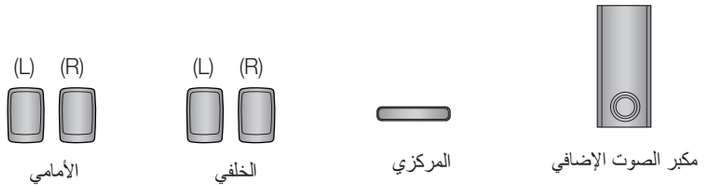
مكبرات الصوت الخلفية (SR) (SL)
ضع مكبرات الصوت الخلفية خلف مكان استماعك. اذا لا يوجد مكان كاف، ضع مكبرات الصوت هذه لتتواجه مع بعضها البعض. ضعها على بعد بحوالي 60 أو 90 سم (2 الى 3 أقدام) أعلى أذنيك وواجهها الى اسفل قليلا.

* عكس مكبرات الصوت الأمامية والمركزية، تستعمل مكبرات الصوت الخلفية عموما من أجل التعامل مع تأثيرات الصوت ولا يتم إخراج الصوت منها في كل الأوقات.

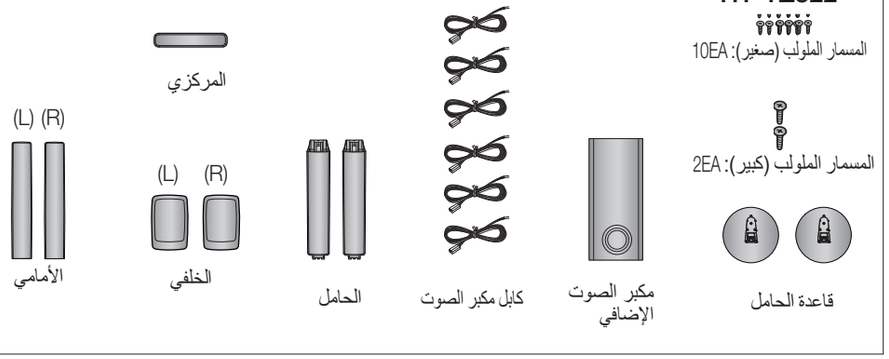
مكبر الصوت الإضافي (LFE)
مكان مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا. ضعه في أي مكان كما تريد.

مكونات مكبر الصوت

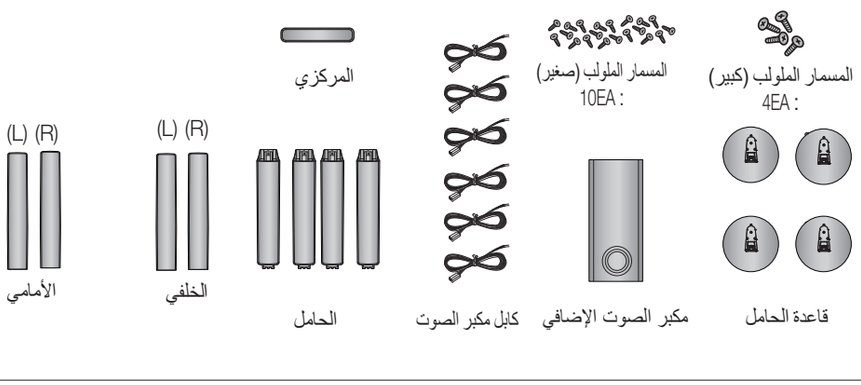
HT-Z320



HT-TZ322



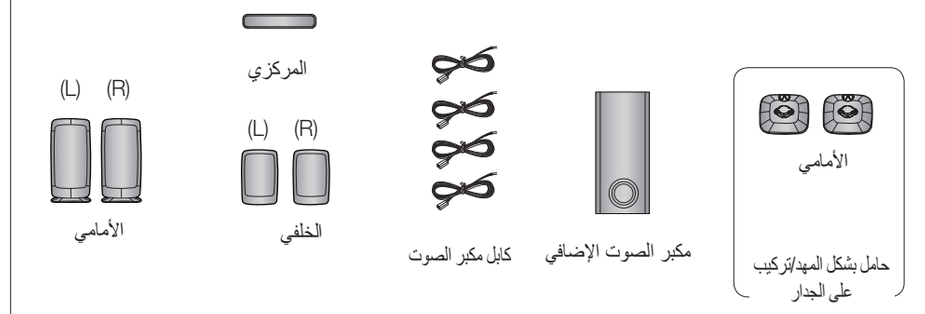
HT-TZ325



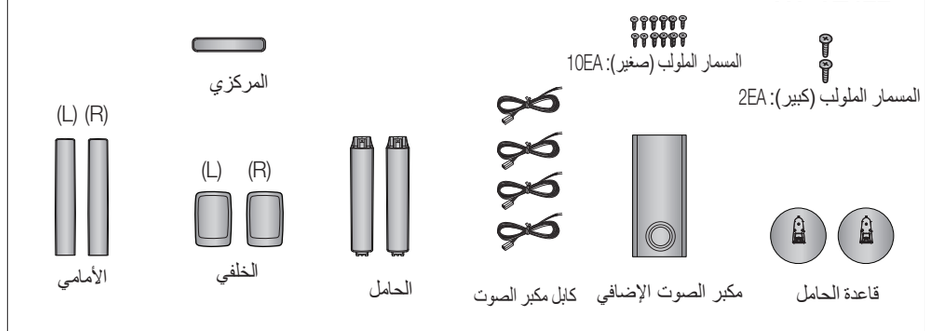
التوصيلات

مكونات مكبر الصوت

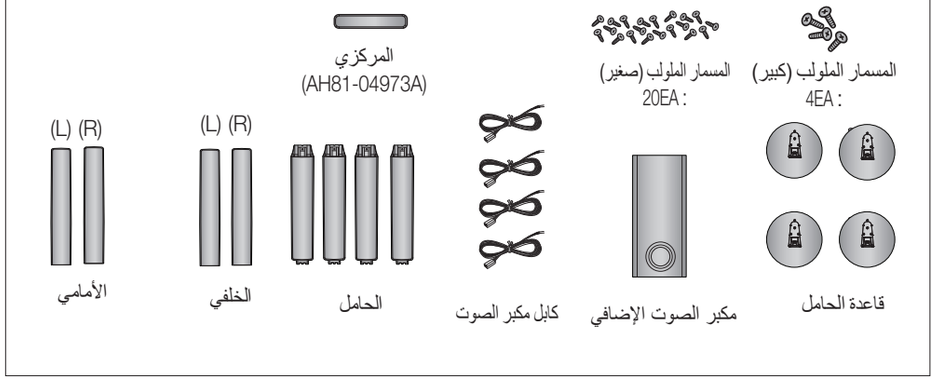
HT-Z420



HT-TZ422



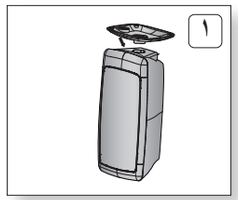
HT-TZ425



تركيب الحامل بشكل المهد

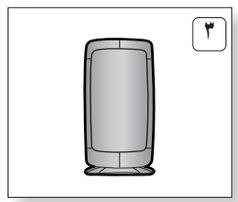
HT- TZ420 - مكبرات الصوت الأمامية

<الأمامي>



١. أدخل الحامل حتى يثبت على الثقب كما هو موضح في الشكل

٢ـ أدر الحامل باتجاه حركة عقارب الساعة من أجل تأمينه. (عند دورانه باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة، سوف يتم الفك.)



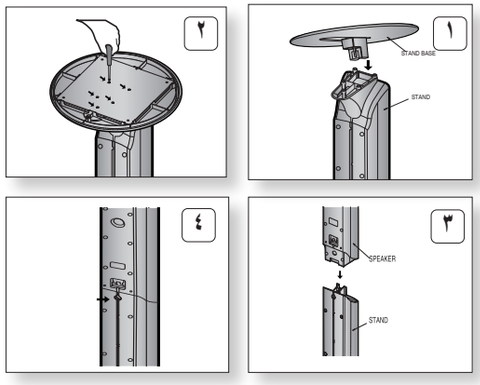
٣. هذا الشكل يشير الى إكمال تركيب الحامل.

الحامل الأمامي/الخلفي بشكل خزانة الملابس

كيفية تركيب مكبر الصوت على الحامل

HT-TZ322/ TZ422 - مكبرات الصوت الأمامية

HT-TZ325/ TZ425 - مكبرات الصوت الأمامية/الخلفية



١. أدر الحامل رأسا على عقب وصله الى قاعدة الحامل.

٢. أدخل المسامير الصغيرة الى الثقوب الخمسة المشار اليه بعلامة السهم باستخدام مفك مسامير ملولبة كما هو موضح في الرسم.

٣. صل مكبر الصوت العلوي الى الحامل المجمع.

٤. أدخل المسمار الملولب الكبير الى الثقب على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت المشار اليه بعلامة السهم باستخدام مفك مسامير ملولبة.

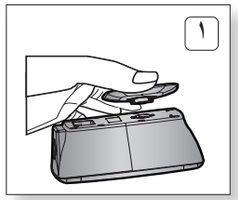
التوصيلات

تركيب مكبرات الصوت الأمامية على الجدار

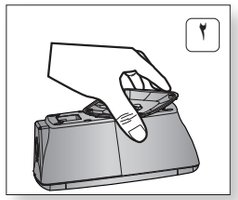
تركيب الحامل على الجدار

HT- TZ420 - مكبرات الصوت الأمامية

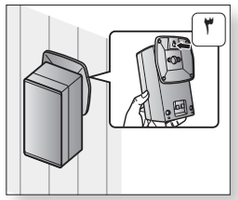
<الأمامي>



١. أدخل الحامل على الجدار حتى يثبت على الثقب الخلفي لمكبر الصوت كما هو موضح في الشكل.



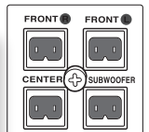
٢. أدر الحامل على الجدار باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة من أجل تثبيته. (ذلك اتجاه معاكس عند تركيب الحامل بشكل المهد.)

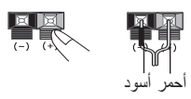


٣. استخدم الثقب في الحامل على الجدار (الكثيفة) من أجل تركيب مكبر الصوت على الجدار.

▪ تأكد من أن مكبر الصوت يعلق بصورة صحيحة من أجل تجنب السقوط أو الضرر.

توصيل مكبرات الصوت الأمامية، الخلفية، المركزية والإضافية



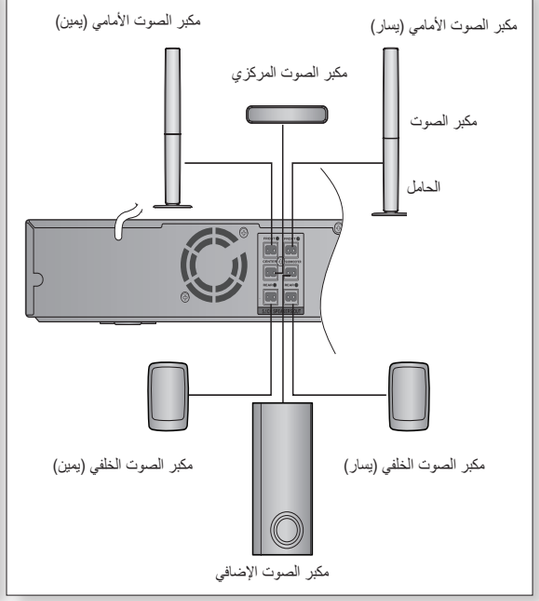


١. اضغط على سدادة الطرف على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت.

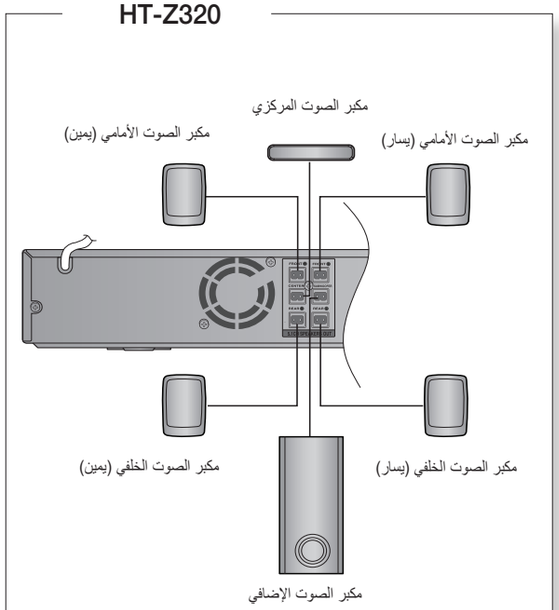
٢. أدخل السلك الأسود الى الطرف الأسود (-) والسلك الأحمر الى الطرف الأحمر (+)، وبعد ذلك حرر السدادة.

٣. صل الطرف الآخر لكابل مكبر الصوت الى مقبس التوصيل على اللوحة الخلفية لنظام المسرح المنزلي وجهاز الاستقبال اللاسلكي.
• تأكد من أن ألوان مقابس التوصيل توافق مقابس التوصيل.

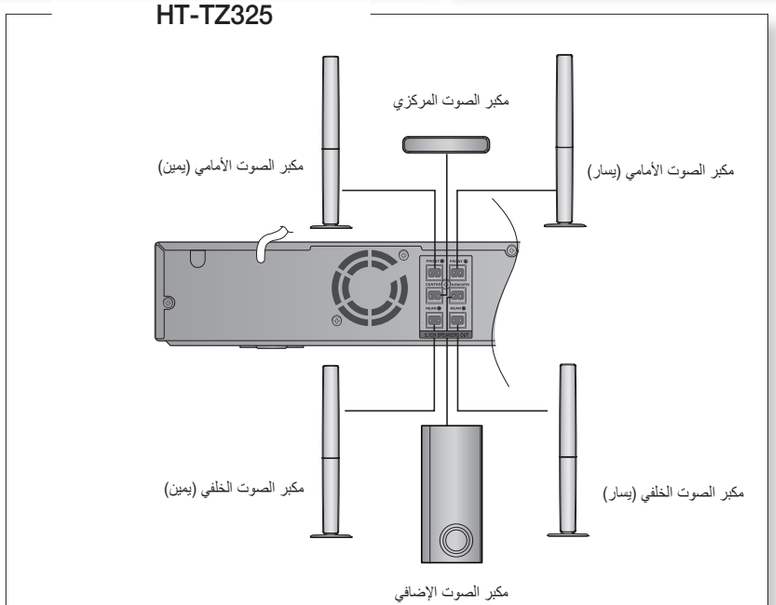
HT-TZ322



HT-Z320



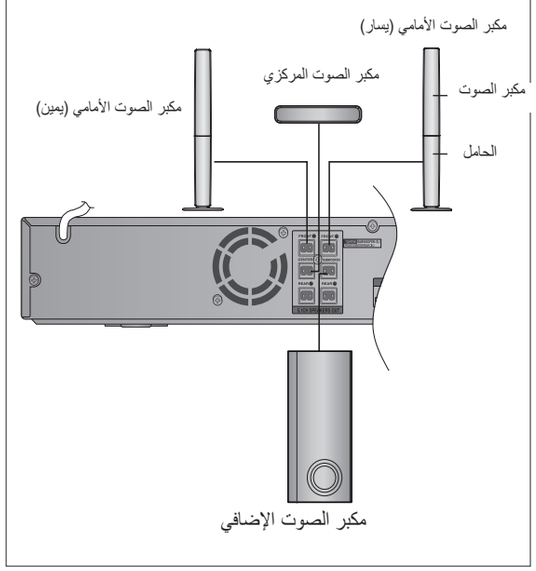
HT-TZ325



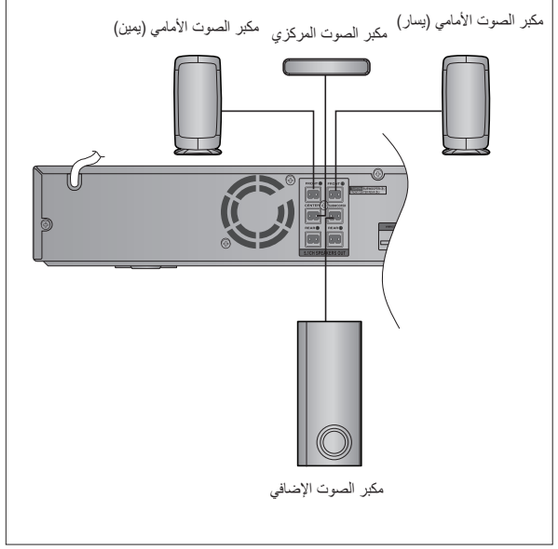
التوصيلات

توصيل مكبرات الصوت الأمامية، الخلفية، المركزية والإضافية

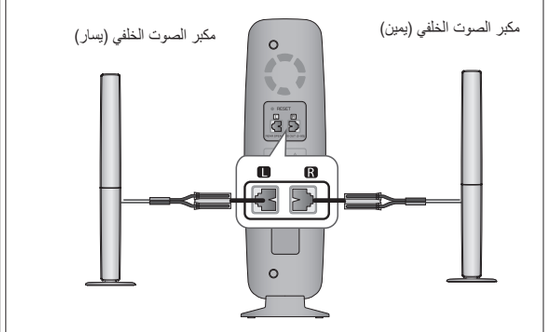
HT-TZ422/TZ425



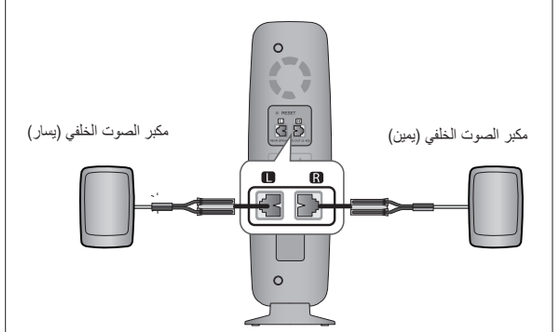
HT-Z420



HT-TZ425



HT-Z420/TZ422

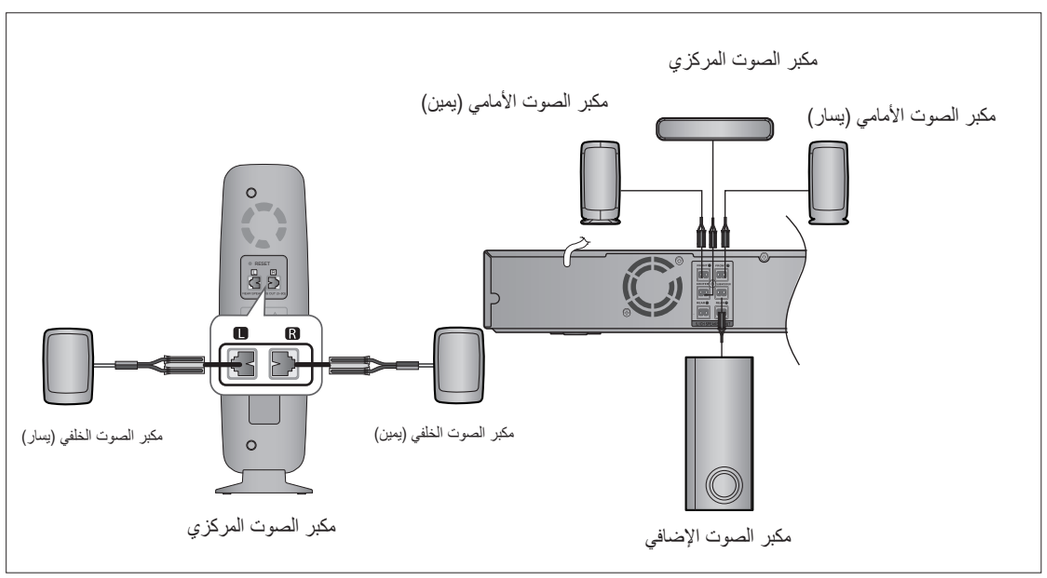


- لا تترك الأطفال يلعبون بمكبرات الصوت أو في مكان قريب منها. قد يصيبون بالجرح اذا سقطت.
- عند توصيل أسلاك مكبر الصوت الى مكبرات الصوت، تأكد من أن القطبية (+/-) صحيحة.
- ضع مكبر الصوت الإضافي لمجهاز الترددات الخفيضة في مكان لا يصل اليه الأطفال من أجل تجنب إدخال أيديهم أو الأشياء الغريبة الى مجري (ثقب) مكبر الصوت الإضافي لمجهاز الترددات الخفيضة.
- لا تعلق مكبر الصوت الإضافي على الجدار باستخدام المجري (الثقب).

- اذا وضعت مكبر الصوت في مكان قريب من جهاز التلفزيون، قد يتم تشويه لون الشاشة بسبب المجال المغنطيسي الناتج عن مكبر الصوت. اذا حدث ذلك، ضع مكبر الصوت بعيدا عن جهاز التلفزيون.

توصيل مضخم المستقبل اللاسلكي

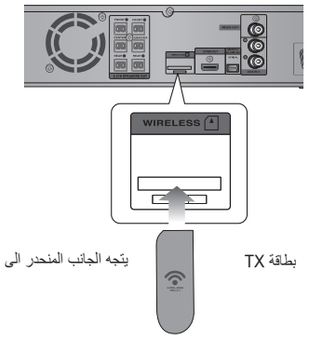
جهاز الاستقبال اللاسلكي (SWA-4100)



١. صل مكبرات الصوت الأمامية، المركزية والإضافية الى مشغّل DVD، وراجع صفحتين ٢٢ ~ ٢١.

٢. عند إيقاف مشغّل DVD، أدخل بطاقة TX الى فتحة توصيل بطاقة TX (اللاسلكي) على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية.
   - اسمك بطاقة TX لكي يتجه الجانب المنحدر الى اليمين وأدخل البطاقة الى الفتحة.
   - يمكن الاتصالات بين الوحدة الرئيسية والمستقبل اللاسلكي باستخدام بطاقة TX.

٣. صل مكبرات الصوت الخلفية اليسرى واليمنى الى جهاز المستقبل اللاسلكي.



٤. صل حبل الطاقة الكهربائية لوحدة المستقبل اللاسلكي في مخرج الطاقة الكهربائية الجداري وقم بتشغيل مفتاح الطاقة الكهربائية.

- لا تجهز موديلات HT-Z420/TZ422/TZ425 بواصلات مكبر الصوت الخلفي على الوحدة الرئيسية. ويتم توصيل مكبرات الصوت الخلفية الى الجهاز اللاسلكي.
- يمكن توصيل مكبرات الصوت الخلفية التابعة لموديلات HT-Z320/TZ322/TZ325 الى جهاز الاستقبال اللاسلكي (SWA-4100) اذا اشتريتها بانفصال.
- يمكن توصيل HT-Z420/TZ422/TZ425 فقط الى جهاز الاستقبال اللاسلكي (SWA-4100).

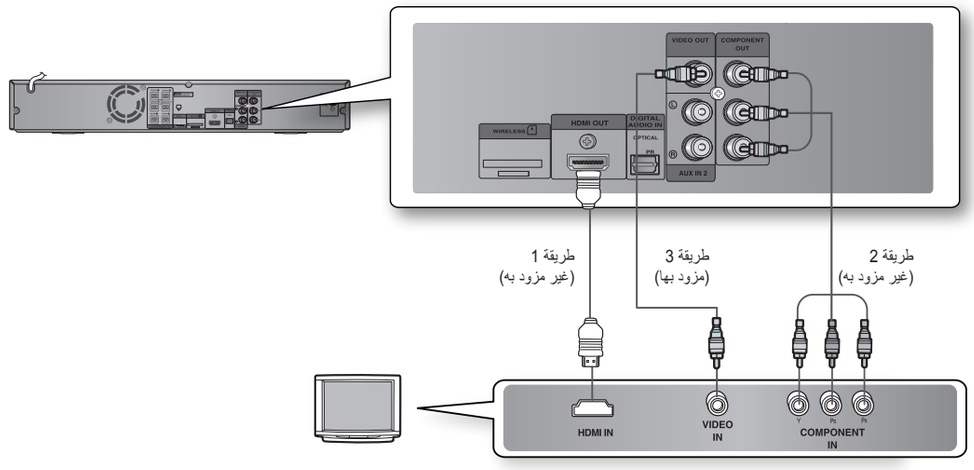
التوصيلات

- ضع وحدة المستقبل اللاسلكي في مكان خلف موقع الاستماع. اذا كانت وحدة المستقبل اللاسلكي قريبة من الوحدة الرئيسية للغاية، قد يحدث القطع الصوتي بسبب التشوش.
- اذا استخدمت جهازا مثل فرن الميكروويف، بطاقة LAN اللاسلكي، معدات بلوتوث، أو أي جهاز آخر يستخدم نفس التردد (2.4 غيغاهرتز) في مكان قريب من النظام، قد يحدث القطع الصوتي بسبب التشوش.
- مسافة النقل لموجة الراديو هي ٣٣ قدما (١٠ أمتار) تقريبا، لكنها قد تختلف اعتمادا على بيئة التشغيل. اذا كان الجدار الفولاذي - الاسمنتي أو الجدار المعدني بين الوحدة الرئيسية ووحدة المستقبل اللاسلكي، قد لا يتم تشغيل النظام، لأن موجة الراديو لا تخترق المعدن.
- هذا المنتج غير متساوق مع جهاز الاستقبال اللاسلكي SWA-4000.
- اذا لم تقوم الوحدة الرئيسية بالتوصيل اللاسكي، يحتاج النظام الى ضبط ID (الهوية) بين الوحدة الرئيسية وجهاز الاستقبال اللاسلكي. عند إيقاف الوحدة الرئيسية، اضغط على رقم جهاز التحكم عن بعد "0" – "1" – "3" – "5" وسوف يتم تشغيل الوحدة الرئيسية. عند تشغيل جهاز الاستقبال اللاسلكي، اضغط على زر "ID SET" الموجود على اللوحة الخلفية لجهاز الاستقبال اللاسلكي لمدة ٥ ثوان.

- لا تدخل أي بطاقة أخرى باستثناء بطاقة TX المزود به.
  لا تدخل أي بطاقة باستثناء بطاقة TX الخاصة بهذا المنتج. قد يؤذي المنتج أو قد لا تتم إزالة البطاقة بسهولة.
- لا تدخل بطاقة TX رأسا على عقب أو بالاتجاه العكسي.
- أدخل بطاقة TX عندما تتوقف الوحدة الرئيسية. عندما تدخل البطاقة في حالة تشغيل الوحدة، قد يسبب ذلك مشكلة.
- اذا تم إدخال بطاقة TX في الوحدة الرئيسية، لا تخرج مكبرات الصوت الخلفية الأصوات.
- هوائي الاستقبال اللاسلكي مبيت في وحدة المستقبل اللاسلكي. احفظ الوحدة بعيدا عن الماء والرطوبة.
- لأفضل حالة الاستماع، تأكد من أن المنطقة المجاورة لوحدة المستقبل اللاسلكي نظيفة دون العوائق.
- **اذا لم يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية اللاسلكية، اضبط الوضع على DVD 5.1-CH أو Dolby Pro Logic II.**
- في وضع 2-CH، لا يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية اللاسلكية.

توصيل VIDEO OUT الى تلفزيونك

Cاختر واحدة من ثلاث طرق لتوصيل النظام بجهاز التلفزيون.



طريقة ١ : HDMI (أفضل النوعية)

صل كابل HDMI (غير مزود به) من مقبس HDMI OUT على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقبس HDMI IN على تلفزيونك.
يمكنك مشاهدة الأفلام على درجة الوضوح العالي في HDTV بفضل HDMI.

طريقة ٢ : الفيديو المكون (نوعية أفضل)

اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود به) من مقابس الفيديو المكون (Y وPr، Pb) على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية الى مقابس الفيديو المكون على تلفزيونك.

طريقة ٣ : الفيديو المركب (نوعية جيدة)

صل كابل الفيديو المزود به من مقبس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقبس VIDEO IN على تلفزيونك.

- درجة الوضوح المتوفرة لخرج HDMI هي 720p ،480p، و1080i/1080p. انظر صفحة ٢٧ لضبط درجة الوضوح.
- يتم تشغيل هذا المنتج في وضع المسح المتشابك (480i)لخرج المكون.
- بعد إكمال توصيل الفيديو، اضبط مصدر دخل الفيديو على تلفزيونك من أجل موافقة خرج الفيديو المناسب (HDMI، المكون أو المركب) على نظام المسرح المنزلي. انظر دليل مالك التلفزيون للحصول على الملعومات حول كيفية اختيار مصدر دخل الفيديو للتلفزيون.
- إذا كنت تستخدم كبل HDMI لتوصيل جهاز تلفزيون Samsung بمشغل DVD، يمكنك تشغيل نظام المسرح المنزلي باستخدام وحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز التلفزيون. ويكون ذلك متوفرًا فقط في أجهزة تلفزيون SAMSUNG التي تدعم Anynet+(HDMI-CEC).
- اذا وجدت علامة Anynet+ في تلفزيونك، فيشير ذلك الى أن تلفزيونك يدعم وظيفة Anynet+.

التوصيلات

وظيفة كشف HDMI الآلي (اختياري)

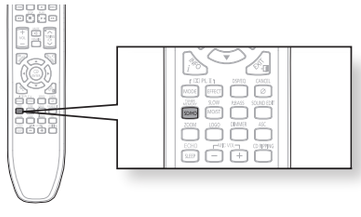
سوف يتحول خرج الفيديو للمشغّل آليا الى وضع HDMI عند توصيل كابل HDMI أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية.

- **HDMI (بينية تواصل الوسط المتعددة بالوضوح العالي)**
HDMI هي بينية التواصل التي يمكن بها نقل بيانات الصورة والصوت الرقمية باستخدام طرف التوصيل الواحد فقط. باستخدام HDMI، ينقل نظام المسرح المنزلي بلو – راي إشارات الصورة والصوت الرقمية ويقدم الصور الحية على شاشة التلفزيون ذات مقبس دخل HDMI.
- **وصف توصيل HDMI**
طرف توصيل HDMI – يدعم بيانات الصورة والصوت الرقمية
- تخرج HDMI الإشارة الرقمية الخالصة فقط الى التلفزيون.
- اذا لم يدعم تلفزيونك HDCP (حماية المحتويات الرقمية في عرض النطاق الترددي العالي)، يتم عرض التشويه العشوائي على الشاشة.
- **لماذا تستخدم شركة سامسونج HDMI ؟**
التلفزيون الأنالوجي يطلب إشارة الصورة/الصوت الأنالوجية. لكن عند تشغيل BD/DVD، البيانات المنقولة الى التلفزيون رقمية. ولذلك يحتاج الى محول الإشارة الرقمية الى الأنالوجية (في نظام المسرح المنزلي بلو – راي) ومحول الإشارة الأنالوجية الى الرقمية (في التلفزيون). أثناء عمل التحويل، تخفض نوعية الصورة بسبب التشويه وفقدان الإشارة. تقنية HDMI ممتازة لأنها لا تحتاج الى إجراء التحويل من الإشارة الرقمية/الأنالوجية وهي إشارة رقمية خالصة من المشغّل الى تلفزيونك.
- **ما هي HDCP ؟**
HDCP (حماية المحتويات الرقمية في عرض النطاق الترددي العالي) هي نظام لحماية محتويات BD/DVD المخروجة بواسطة HDMI من نسخها. تزود بالتوصيل الرقمي الآمن بين مصدر الفيديو (DVD ،PC، وغيرها) وجهاز العرض (التلفزيون، جهاز الإسقاط، وغيرها). يتم تشفير المحتويات في جهاز المصدر من أجل تجنب نسخها غير المعتمدة.
- **ما هي Anynet + ؟**
وظيفة Anynet + وظيفة مريحة تقدم التشغيل الموصول لهذه الوحدة بواسطة تلفزيون سامسونج مع وظيفة Anynet +.
- اذا كان رمز Anynet+ على تلفزيون سامسونج، يدعم هذا التلفزيون وظيفة Anynet +.
- اذا قمت بتشغيل المشغّل وإدخال القرص، سوف يبدأ المشغّل تشغيل القرص، وسوف يتم تشغيل التلفزيون آليا والتحول الى وضع HDMI.
- اذا قمت بتشغيل المشغّل وضغطت زر Play (التشغيل) بعد إدخال القرص، فسوف يتم تشغيل التلفزيون فورا والتحول الى وضع HDMI.

وظيفة HDMI (اختياري)

اختيار درجة الوضوح

تسمح هذه الوظيفة للمستخدم باختيار درجة وضوح الشاشة لخرج HDMI.



في وضع الإيقاف، اضغط وامسك زر SD/HD (التحديد القياسي/التحديد العالي) على جهاز التحكم عن بعد حتى تتغير درجة الوضوح.

- درجات الوضوح المتوفرة لخرج HDMI هي720p ، (480p)576p ، 1080i/1080p.
- درجة وضوح SD (التحديد القياسي) هي(480p) 576p ودرجة وضوح HD (التحديد العالي) هي 108i/1080p ،720p.

- اذا لم يدعم التلفزيون درجة الوضوح المشكلة، لن تستطيع مشاهدة الصورة بشكل صحيح.
- عند توصيل كابل HDMI، لا تخرج إشارة الفيديو المركب والمكون.
- انظر دليل المستخدم للتلفزيون للحصول على أكثر المعلومات حول كيفية اختيار مصدر دخل الصورة للتلفزيون.

لماذا يستخدم HDMI (بينية تواصل الوسط المتعددة بالوضوح العالي) ؟
هذه الجهاز ينقل إشارة الصورة لـ DVD رقميا دون إجراءات التحويل الى الأنالوج. سوف تستمتع بأوضح الصورة عن طريق توصيل HDMI.

BD WISE (منتجات سامسونج فقط)

يمكن لك أن تختار لاستخدام قائمة BD Wise فقط اذا تم توصيل نظام المسرح المنزلي لسامسونج الى تلفزيون سامسونج الذي يدعم BD Wise باستخدام كابل HDMI.

- ما هو BD Wise؟

يضبط BD Wise تلقائيا منتجات سامسونج المتساوقة – BD Wise على أفضل ضوابط بينها.
يمكن استعمال هذه المميزة عندما يتم توصيل منتوجات سامسونج المتساوقة – BD Wise بعضها بعضا باستخدام كابل HDMI.

- لاستخدام BD Wise

١. استخدم كابل HDMI لتوصيل نظام المسرح المنزلي لسامسونج الى تلفزيون سامسونج المتساوق مع BD Wise.
٢. اضبط كل قائمة BD Wise لنظام المسرح المنزلي لسامسونج وتلفزيون سامسونج على حالة On (التشغيل)، على التعاقب.
- سوف يضبط ذلك نوعية صورة على أفضل حالة على حسب المحتويات (في القرص، DVD، الخ) التي تريد تشغيلها.
- سوف يضبط ذلك نوعية صورة على أفضل حالة بين نظام المسرح المنزلي وتلفزيون سامسونج المتساوق مع BD Wise أيضا.

- اذا أردت تغيير درجة الوضوح في وضع BD Wise، يجب عليك أن تضبط وضع BD على حالة الإيقاف مسبقا.
- اذا ضبطت وضع BD Wise على حالة الإيقاف، سوف يتم ضبط درجة الوضوح للتلفزيون الموصول على أعلى درجة وضوح تلقائيا.
- لن يعمل BD Wise اذا تم توصيل المشغّل الى جهاز لا يدعم وظيفة BD Wise.

التوصيلات

وظيفة HDMI (اختياري)

استخدام(HDMI-CEC) +Anynet

Anynet+ هي وظيفة يمكنك بها تحكم أجهزة سامسونج الأخرى باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج. يمكن استخدام. Anynet+ عن طريق توصيل نظام المسرح المنزلي هذا الى تلفزيون سامسوج باستخدام كابل HDMI. هذه الوظيفة متوفرة في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة Anynet+.

١. صل الوحدة الرئيسية لنظام المسرح المنزلي الى تلفزيون سامسونج باستخدام كابل HDMI. (انظر صفحة ٢٥)

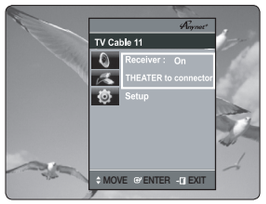
٢. اضبط وظيفة Anynet+ على تلفزيونك. (انظر دليل تعليمات التلفزيون لأكثر المعلومات.)

- يمكنك تشغيل نظام المسرح المنزلي باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون.

(أزرار التلفزيون المتوفرة : أزرار ⏩، ▶، ■، ⏪، ▲، ▼ و ◀,▶ ⓪ ،⑨)

مع Anynet+

يمكنك تشغيل هذه الوحدة، وصل الطاقة الكهربائية في تلفزيونك، أو مشاهدة الفيلم بالضغط على زر التشغيل على جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج.



اذا اخترت التلفزيون

اضبط(HDMI-CEC) +Anynet على حالة On عن طريق الضغط زر Anynet+ على جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيونك.

- **Receiver : On :** يمكن لك أن تستمع الى الأوديو عن طريق نظام المسرح المنزلي.
- **Receiver : Off :** يمكنك الاستماع الى الصوت من خلال التلفزيون.

اذا اخترت نظام المسرح

اختر to connector **THEATER** واضبط كل المواد أدناه.

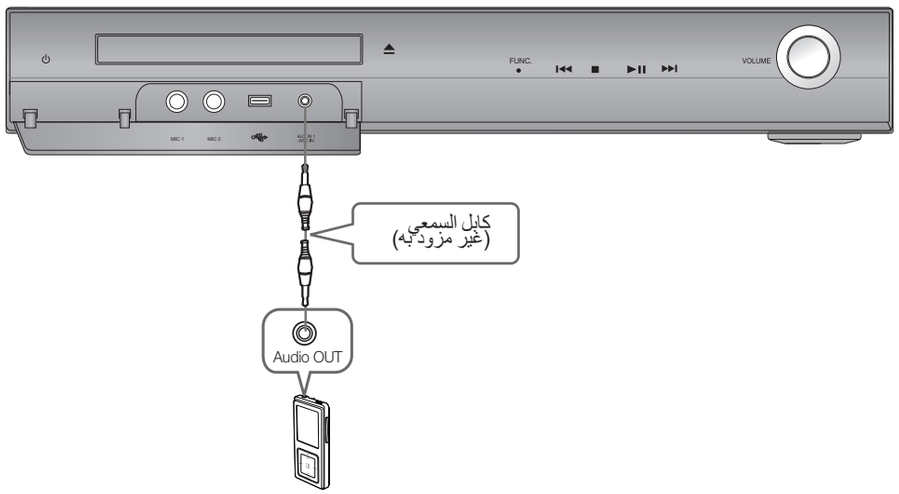
- **View TV :** اذا ضبطت وظيفة(HDMI-CEC) +Anynet على حالة التشغيل واخترت View TV (مشاهدة التلفزيون)، سوف يتحول نظام المسرح المنزلي الى وضع الرقمي.
- **THEATER Menu :** يمكنك الوصول الى قائمة النظام المسرح.
- **THEATER Operation :** سوف يتم عرض المعلومات حول تشغيل قرص نظام المسرح المنزلي. يمكنك ضبط تشغيل القرص لنظام المسرح المنزلي مثل تحويل العنوان، الفصل والعنوان الفرعي.
- **Receiver : On :** يمكن لك أن تستمع الى الأوديو عن طريق نظام المسرح المنزلي.
- **Receiver : Off :** يمكنك الاستماع الى الصوت من خلال التلفزيون.

▪ في حالة تختار «View TV»، اذا أردت الاستماع الى صوت التلفزيون عن طريق Digital In، يجب عليك أن توصل الكابل البصري بين التلفزيون ونظام المسرح المنزلي.

توصيل الأوديو من المكونات الخارجية

الإضافي ١ : توصيل المكون الأنالوجي الخارجي / مشغّل MP3

مكونات مثل مشغل MP3



١. صل AUX IN1 (الأوديو) على الوحدة الرئيسية الى Audio Out للمكون الأنالوجي الخارجي / مشغل MP3.

٢. اضغط على زر **AUX** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار دخل **AUX1**.

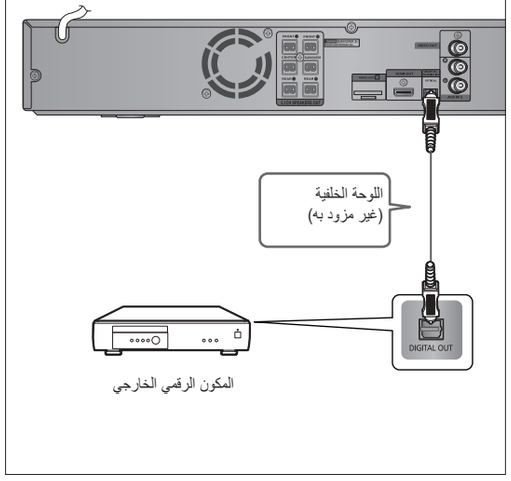
- يمكن لك أن تستخدم زر **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.

يتحول الوضع كما يلي

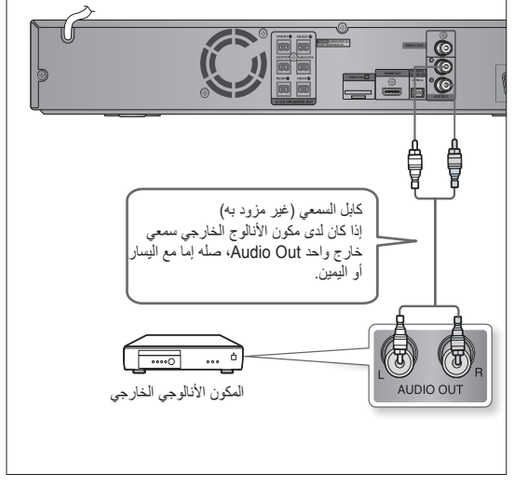
DVD/CD → D. IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → B/T → FM.

التوصيلات

البصري : اللوحة الخلفية



الإضافي : اللوحة الخلفية


كابل السمعي (غير مزود به)
إذا كان لدى مكون الأنالوج الخارجي سمعي خارج واحد Audio Out، صله إما مع اليسار أو اليمين.
L
R
AUDIO OUT
المكون الأنالوجي الخارجي

الإضافي ٢ : توصيل المكون الإنالوجي الخارجي

مكونات الإشارة الأنالوجية مثل VCR (جهاز الفيديو)

١. صل AUX IN 2 (الأوديو) على نظام المسرح المنزلي الى Audio Out للمكون الأنالوجي الخارجي
- تأكد من ملائمة ألوان الوصلة.

٢. اضغط على زر **AUX 2** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار دخل **AUX**.
- يمكنك أيضا استخدام وظيفة **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.
يتحول الوضع كما يلي
DVD/CD → D.IN → AUX1 → AUX2 → USB → B/T → FM.

▪ يمكنك توصيل قابس Video Output لجهاز الفيديو الخاص بك الى التلفزيون، وصل قابس Audio Output لجهاز الفيديو الى هذا المنتوج.

البصري : توصيل المكون الرقمي الخارجي

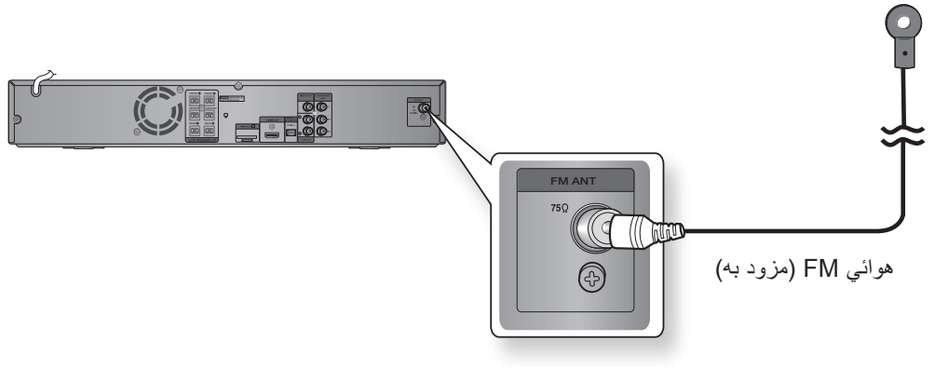
مكونات الإشارة الرقمية مثل صندوق الكابل/مستقبل القمر الصناعي (Set-Top Box : سيت – توب باكس).

١. صل Digital Input (البصري) على نظام المسرح المنزلي الى Digital Output للمكون الرقمي الخارجي.

٢. اضغط على زر **AUX** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار **DIGITAL IN**.
- يمكنك أيضا استخدام زر **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.
يتحول الوضع كما يلي
DVD/CD → D.IN → AUX1 → AUX2 → USB → B/T → FM.

توصيل هوائي FM

١. صل هوائي FM المزود به الى طرف «FM ٧٥ COAXIAL Ω».
٢. قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال الحسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.

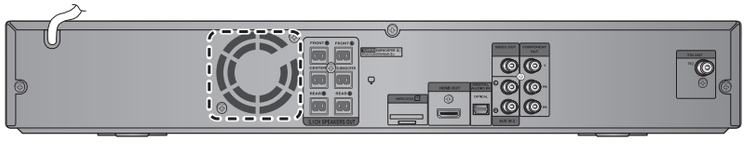


▪ لا تستقبل هذه الوحدة بث AM.

مروحة التبريد

تزود مروحة التبريد بالهواء البارد داخل الجهاز من أجل تجنب التسخين الزائد.

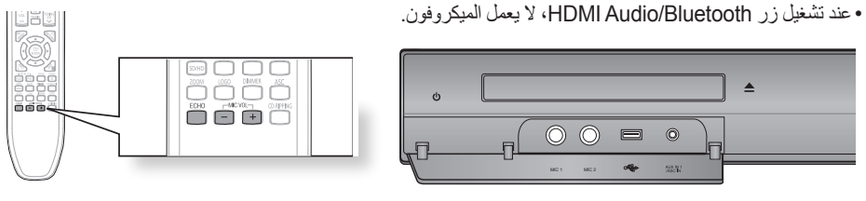
الرجاء إتباع التحوطات التالية من أجل سلامتك.
- تأكد من أن تهوينة الجهاز جيدة. اذا لم تكن تهوينة الجهاز جيدة، يسبب ذلك ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسفر عن خلل الجهاز.
- لا تحجب مروحة التبريد أو فتحات التهوينة. (اذا تم حجب مروحة التبريد وفتحات التهوينة بالجريدة أو القماش، ترتفع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسبب ذلك الحريق.)



توصيل الميكروفون

يمكن لك أن تستمتع بالشعور كأنك في مسرح كاراوكيه مع الراحة في منزلك. يمكن مشاهدة الفيديو وغناء الأغنية مع كلمات الأغنية المعروضة على شاشة التلفزيون مع الموسيقى المصاحبة.

١. صل الميكروفون الى قابس **MIC** (الميكروفون) على اللوحة الخلفية.
- يمكن لك أن توصل اثني ميكروفون على الحد الأقصى.
- عند تشغيل زر HDMI Audio/Bluetooth، لا يعمل الميكروفون.



٢. اضغط على زر **MIC VOL** (مستوى الصوت للميكروفون) لضبط مستوى الصوت للميكروفون.

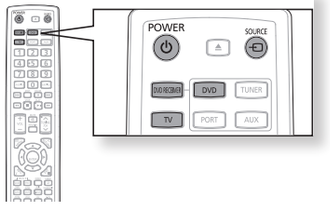
٣. اضغط على زر **ECHO** (الصدى) لضبط مستوى صوت الصدى للميكروفون.

قبل استخدام نظام المسرح المنزلي الخاص بك

يمكن استخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لنظام المسرح المنزلي DVD من أجل ضبط تلفزيون سامسونج.

١. صل حبل الطاقة الكهربائية للوحدة الرئيسية الى مخرج التيار المتناوب.

٢. اضغط على زر **DVD RECEIVER** (مستقبل DVD) للانتقال إلى وضع مستقبل DVD وتشغيل مسرح DVD المنزلي.



٣. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية أو زر **DVD** على جهاز التحكم عن بعد من أجل تشغيل DVD/CD.

٤. اضغط على زر **TV** (التلفزيون) من أجل ضبط جهاز التحكم عن بعد على وضع التلفزيون.

٥. اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) منأجل تشغيل تلفزيون سامسونج باستخدام جهاز التحكم عن بعد هذا.

٦. اضغط على زر **TV/VIDEO** من أجل اختيار وضع الفيديو على تلفزيونك.

التشغيل

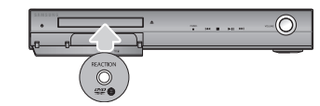
تشغيل القرص

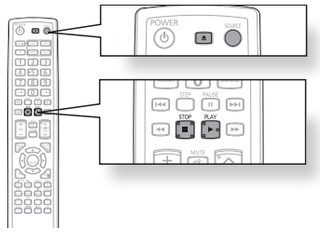
CD DVD

١. اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لفتح صينية القرص.

٢. أحمل القرص.
- ضع قرصا في الصينية مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص الى أعلى.

٣. اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لإغلاق صينية القرص.
- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.





لإيقاف التشغيل، اضغط على زر STOP (الإيقاف) (⊙) **أثناء التشغيل.**
- عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم عرض **PRESS PLAY** (اضغط على زر التشغيل) سوف يخزن موقع الإيقاف في الذاكرة. عندما تضغط على زر **PLAY** (التشغيل)(⊙) أو زر **ENTER** (الدخول)، يستأنف التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)
- عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض **STOP** (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (⊙)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر PAUSE (التوقف المؤقت)(⏸) **أثناء التشغيل.**
- لاستئناف التشغيل، اضغط على زر **PLAY** (التشغيل)(⊙).

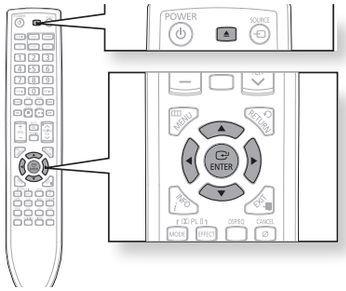
- قد تختلف الشاشة الابتدائية، اعتمادا على محتويات القرص.
- لن يتم تشغيل الأقراص القرصانية في هذا المشغل لأن ذلك يخالف توصيات(CSS (Content Scrambling System : نظام حماية النسخ

التشغيل

تشغيل MP3/WMA-CD

يمكن تشغيل أقراص البيانات (CD-R، CD-RW) المشفرة بتصميم MP3/WMA.

MP3



١. ضع قرص MP3/WMA على صينية القرص.
- سوف يتم عرض قائمة MP3/WMA وسوف يبدأ التشغيل.
- شكل القائمة يعتمد على قرص MP3/WMA.
- لا يمكن تشغيل ملفات WMA-DRM.

٢. في وضع الإيقاف، استخدم زر المؤشر▶,◀,▼,▲ من أجل اختيار الألبومن وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- استخدم زر المؤشر▼,▲من أجل اختيار المسار..

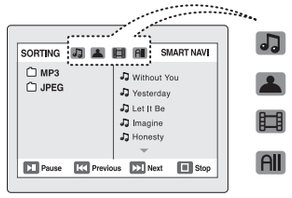
٣. لتغيير الألبوم، استخدم زر المؤشر▶,◀,▼,▲ من أجل اختيار الألبوم الآخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤. اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) من أجل إيقاف التشغيل.

▪ اعتمادا على وضع التسجيل، قد لا يتم تشغيل أقراص مدمجة – MP3/WMA.

▪ تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج MP3 طبقا لتصميم مسار MP3WMA المسجلة على القرص.

- **اضغط على زر المؤشر▶,◀,▼,▲عندما يكون في وضع الإيقاف واختر الايقون المرغوب فيه من الجزء العلوي للقائمة.**



ايقون ملف الموسيقى : لتشغيل ملفات الموسيقى فقط، اختر ايقون .

ايقون ملف الصورة : لمشاهدة ملفات الصور فقط، اختر ايقون .

ايقون ملف الفيلم : لمشاهدة ملفات الفيلم فقط، اختر ايقون .

ايقون كل الملف : لمشاهدة كل الملفات، اختر ايقون .

تشغيل ملف JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكومبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة مشغّل DVD.

JPEG

وضع الانزلاق

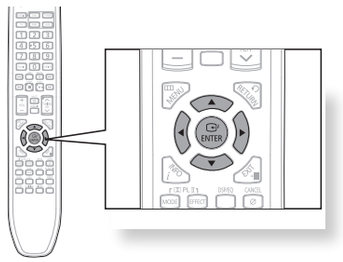
ضع قرص JPEG في صينية القرص.
- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.
يتم عرض كل صورة لمدة ٥ ثوان وبعد ذلك يتم عرض الصورة التالية.

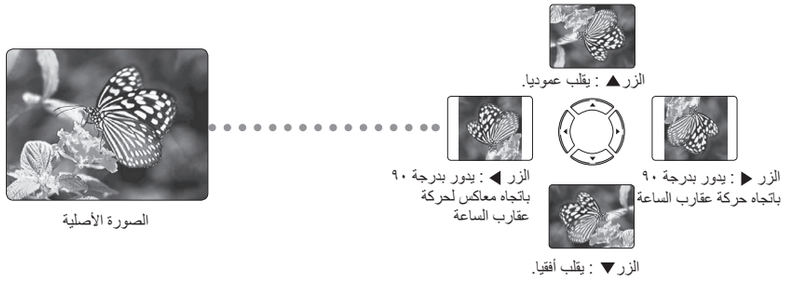
اضغط على زر ▶▶|,|◀◀ للتخطي الى الانزلاق التالي. .
- كلما تضغط على هذا الزر، ينتقل الانزلاق الى الأمام أو الخلف.

JPEG

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲أثناء التشغيل.




الزر ▲ : يقلب عموديا.
الزر ▶ : يدور بدرجة ٩٠ باتجاه حركة عقارب الساعة
الزر ◀ : يدور بدرجة ٩٠ باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة
الزر ▼ : يقلب أفقيا.
الصورة الأصلية

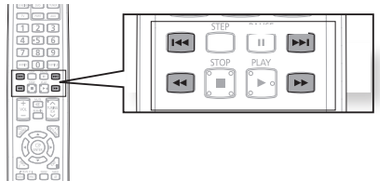
▪ درجات الوضوح على الحد الأقصى التي يدعمها هذا المنتج هي ٥١٢٠ x ٣٤٨٠ (أو ١٩,٠ MPixel) لملفات JPEG القياسية و٢٠٤٨ x ١٥٣٦ (أو ٣,٠ MPixel) لملفات الصورة التقدمية.

التشغيل

تشغيل DIVX

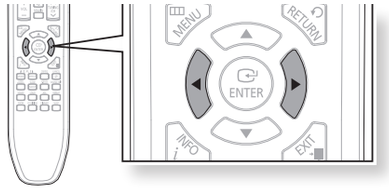
الوظائف في هذه الصفحة تطبق على تشغيل قرص DivX.

التخطي الى الأمام/الخلف



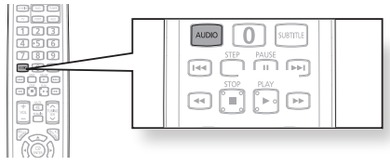
أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶|، |◀◀.
- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ▶▶| ، اذا كان أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر |◀◀، اذا كان أكبر من ملفين في القرص.

البحث الى الأمام/الخلف



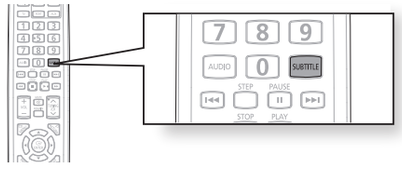
أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶ أو ◀◀.
- لإعادة تشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط على زر ▶▶ أو ◀◀ أثناء التشغيل.
- كلما تضغط على أي زر، سوف تتغير سرعة التشغيل كما يلي :
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

وظيفة التخطي بوحدة ٥ دقائق



أثناء التشغيل، اضغط على زر المؤشر ▶،◀.
- يتخطى التشغيل بوحدة ٥ دقائق الى الأمام كلما تضغط على زر المؤشر ▶ .
- يتخطى التشغيل بوحدة ٥ دقائق الى الخلف كلما تضغط على زر المؤشر ◀.

عرض الأوديو



اضغط على زر **AUDIO** (الأوديو).
- اذا كانت اللغات الصوتية المتعددة على القرص، يمكنك التحويل بينها.
- كلما تضغط على الزر، سوف يتحول اختيارك بين
  AUDIO(1/NK 2/N ...) و .

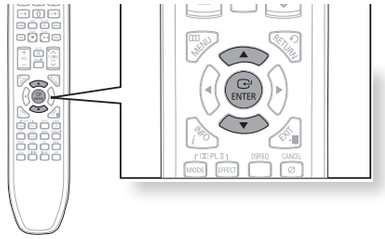
▪ يتم عرض عندما توجد اللغة المدعومة في القرص.

عرض العنوان الفرعي

اضغط على زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).
- كلما تضغط على الزر، يتحول اختيارك بين**SUBTITLE (1/N, 2/N ...)** و **OFF SUBTITLE**.
- اذا كان ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص، سوف يتم تشغيله آليا.
- انظر رقم ٢ (وظيفة عنوان الصورة) على الصفحة التالية للتفاصيل المتعلقة بكيفية استعمال العنوان الفرعي في أقراص DivX.

اذا وجد أكبر من ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص

اذا وجد أكبر من ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص، قد لا يلائم العنوان الفرعي الافتراضي الفيلم وسوف تختار لغة العنوان الفرعي كما يلي :



١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر المؤشر ▼,▲ اختر العنوان الفرعي المرغوب فيه ( ) من شاشة التلفزيون، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٢. عندما تختار ملف DivX المرغوب فيه مكن شاشة التلفزيون، سوف يتم تشغيل الفيلم بصورة عادية.

Digital internet video eXpress(DivX :اكسبرس فيديو الانترنت الرقمي)

DivX هو تصميم ملف الفيديو الذي تتقدمه Microsoft ويكون على أساس تقنية ضغط MPEG٤ للتزويد ببيانات الأوديو والفيديو على الانترنب في الوقت الحقيقي.

يستخدم MPEG٤ لتشفير الفيديو ويستخدم MP٣ لتشفير الأوديو ولذلك يمكن للمستخدم مشاهدة الفيلم بنوعية فيديو وأوديو DVD.

١. التصاميم المدعومة

هذا المنتوج يزوّد بتصاميم الوسط المتعددة التالية فقط. اذا لم تدعم تصاميم الفيديو والأوديو، قد يواجه المستخدم المشكلات مثل الصور المتشوهة أو عدم وجود الصوت.

تصاميم الفيديو المدعومة

تصميم	AVI	WMV
الإصدار المدعوم	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

تصاميم الأوديو المدعومة

تصميم	MP3	WMA	AC3	DTS
سرعة البتات	384kbps~80	128kbps~56	384kbps~128	1.5Mbps
تردد التعيين	44.1khz		44.1/48khz	44.1khz

- تدعم ملفات DivX التي تحتوي على ملفات الصورة والصوت وتنتج بتصميم DTS حتى 6 Mbps.
- نسبة الامتداد : بالرغم من أن حلول DivX المصنعي 640*480 فيكسل(4:3)، يدعم هذا المنتوج حتى 720*480 فيمسل (16:9). لن يدعم حلول شاشة التلفزيون أكبر من 800.
- عندما تشغّل القرص الذي تردد التعيين له أكبر من ٤٨ khz أو ٣٢٠ kbps، قد تواجه اهتزاز الصور على الشاشة أثناء التشغيل.

٢. وظيفة عنوان الصورة

- يجب عليك أن تجرّب استخراج الصورة وتحريرها من أجل استخدام هذه الميزة بشكل مناسب.
- لاستخدام وظيفة عنوان الصورة، احفظ ملف عنوان الصورة (*.smi) في نفس اسم الملف لملف(*.avi) DivX داخل نفس المجلّد.
  مثال. أصل Samsung _007CD1.avi
  Samsung _007CD1.smi
- حتى ٦٠ حرف أبجدي رقميأو ٣٠ حرف شرق اسياوي (٢ بيت حروف مثل كوري وصيني) لاسم الملف.

التشغيل

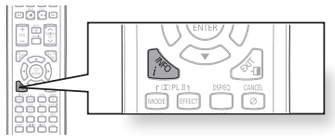
استخدام وظيفة التشغيل

عرض معلومات القرص

CD MP3 JPEG DivX DVD

يمكنك مشاهدة المعلومات حول تشغيل القرص على شاشة التلفزيون.

اضغط على زر **INFO** (المعلومات).



- يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.
- يمكنك أيضا اختيار DOLBY DIGITAL ،DTS، أو PRO LOGIC اعتمادا على القرص.

يظهر رمز ✋ على شاشة التلفزيون !

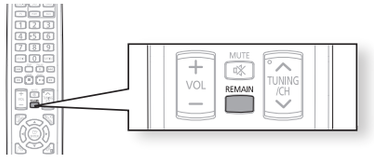
اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.

فحص الوقت المتبقي

CD MP3 DVD

اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي).

- لفحص الوقت الكلي والوقت المتبقي للعنوان أو الفصل المشغّل.



كلما تضغط على زر REMAIN (المتبقى)

DVD-VIDEO TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

CD TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

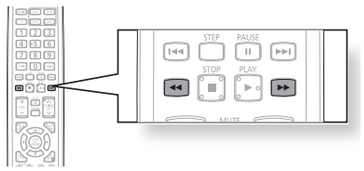
MP3 TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

البحث الى الأمام/الخلف

CD MP3 DivX DVD

اضغط على زر ▶▶,◀◀ .

- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



◀◀ 2X→ ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY

◀◀ 2X→ ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY

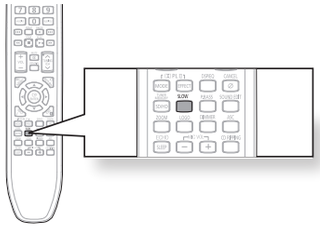
- أثناء التشغيل السريع للقرص المدمج أو قرص مدمج – MP3، يخرج الصوت بسرعة × ٢ فقط، وليس بسرعة ×٤، ×٨، و×٣٢.

التشغيل البطيء

DivX DVD

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



DVD ▶ PLAY → 1/8◀I→ 1/4◀I→ 1/2◀I→ 1/8I▶→ 1/4I▶→ 1/2I▶

DivX ▶ PLAY → 1/8I▶→ 1/4I▶→ 1/2I▶

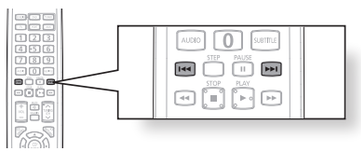
- لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء.
- لا يعمل التشغيل البطيء العكسي في القرص المدمج.

تخطي المناظر/الأغاني

MP3 DVD

اضغط على زر ▶▶I,I◀◀.

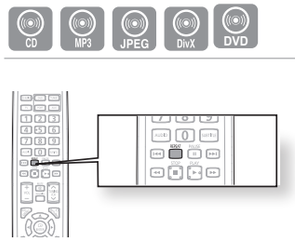
- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل السابق أو التالي، المسار أو الدليل (الملف).
- لا يمكنك تخطي الفصول على التعاقب.



التشغيل

استخدام وظيفة التشغيل

إعادة التشغيل



يمكنك إعادة تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باتسمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :

REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

REPEAT : DIC → REPEAT : DIR → REPEAT : TRACK → REPEAT : RANDOM

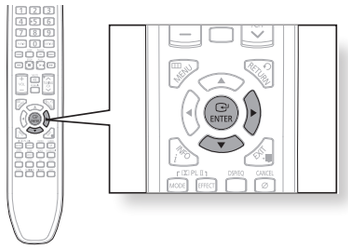
REPEAT : OFF

اختيارات إعادة التشغيل

CHAPTER (الفصل) : يتم تشغيل الفصل المختار باستمرار.
TITLE (العنوان) : يتم تشغيل العنوان المختار باستمرار.
RANDOM (العشوائي) : يتم تشغيل المسارات بالترتيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)
TRACK (المسار) : يتم تشغيل المسار المختار باستمرار.
DIR (الدليل) : يتم تشغيل كل المسارات في الدليل المختار باستمرار.
DISC (القرص) : يشغّل القرص كله باستمرار.
OFF (الإيقاف) : يتم إلغاء إعادة التشغيل

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص

١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (إعادة التشغيل) (↻).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Repeat Playback (إعادة التشغيل) المطلوب.
   - لاختيار الألبوم والمسار الآخر، قم بتكرار خطوتين ٢ و٣ أعلاه.
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

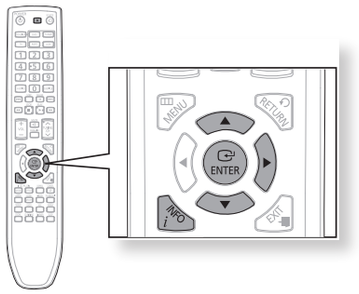


OFF → A- → CHAP → TITLE → OFF

OFF → A- → TRACK → DISC → OFF

▪ لأقراص MP3، DivX وJPEG، لا يمكنك اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

إعادة التشغيل ايه – بي



يمكنك تشغيل القطعة المخصصة في DVD باستمرار.

١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (إعادة التشغيل) (↻).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار **A-** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - عندما تضغط على زر **ENTER** (الدخول)، سوف يتم تخزين الموقع المختار في الذاكرة.
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في نهاية القطعة المطلوبة.
   - سوف يتم تشغيل القطعة المخصصة باستمرار.

للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار (↻)**OFF** (الإيقاف).

▪ لن تعمل وظيفة A-B REPEAT على أقراص MP3، DivX أو JPEG.

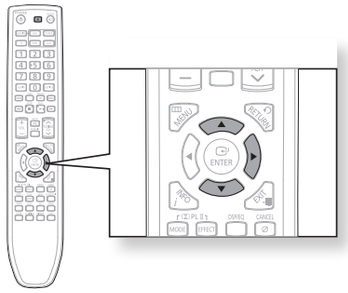
التشغيل

استخدام وظيفة التشغيل

وظيفة الزاوية

DVD

يمكنك مشاهدة نفس المنظر في الزوايا المختلفة باستخدام هذه الوظيفة.



١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض ANGLE (الزاوية) ( ).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼,▲أو الأزرار العددية لاختيار الزاوية المطلوبة.
• كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الزاوية كما يلي :

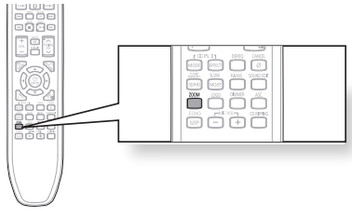
1/3 → 2/3 → 3/3 → 1/3

▪ تعمل وظيفة الزاوية في الأقراص التي تم تسجيل الزوايا المتعددة عليها فقط.

وظيفة الزوم (تكبير الشاشة)

DVD

يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة.



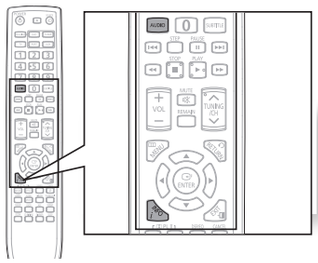
١. اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).
٢. اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲ للانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.
٣. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي :

ZOOM X 1.5 →ZOOM X 2 →ZOOM X 3 →ZOOM OFF

استخدام وظيفة التشغيل

وظيفة اختيار لغة الأوديو

DVD

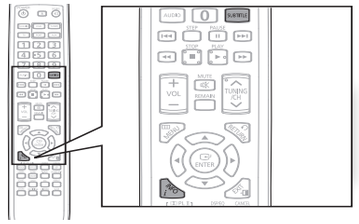


١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية لاختيار لغة الأوديو المطلوبة.
• حسب رقم اللغات المسجلة على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو المختلفة (انجليزية، اسبانية، فرنسية، الخ) كل مرة تضغط على الزر.

EN 1/3 → SP 2/3 → FR 3/3 → EN 1/3

وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي

DVD



١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض **SUBTITLE** (العنوان الفرعي) ( ).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان الفرعي المطلوب.

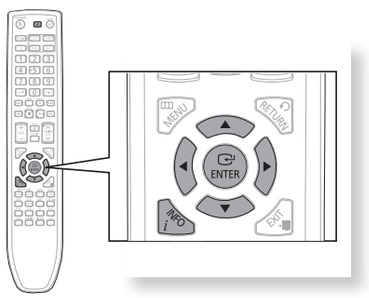
EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 →EN 01/03

▪ لتشغيل هذه الوظيفة، يمكنك أيضا استخدام زر AUDIO (الأوديو) أو زر SUBTITLE (العنوان الفرعي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.
▪ على حسب القرص، قد لا تعمل وظيفة لغة العنوان الفرعي أو الأوديو.

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

CD MP3 JPEG DVD

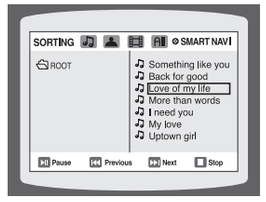
DVD CD



١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب ( ) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▶,◀ للانتقال الى عرض الفصل ( ).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية لاختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. اضغط على زر المؤشر ▶,◀ للانتقال الى عرض الوقت ( ).
٦. اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

التشغيل

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة



اضغط على الأزرار العددية.

- سوف يتم تشغيل الملف المختار.
- عند تشغيل قرص MP٣ أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر المؤشر ▲,▼ للانتقال الى الدليل.

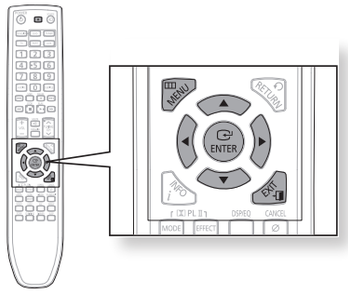
لانتقال الدليل، اضغط على **STOP** (الإيقاف) (■) وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر▲,▼ .

- يمكنك الضغط على زر ⏮,⏭ الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
- على حسب القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

استخدام قائمة القرص

يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، وغيرها.
محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.

١. اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.
٢. اضغط على زر المؤشر ▲,▼ أو الأزرار العددية للانتقال الى **«Disc Menu»** (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - عندما تختار قائمة قرص غير مدعمة بواسطة القرص، تظهر رسالة **«This menu is not supported»** (هذه القائمة غير مدعومة) على الشاشة.
٣. اضغط على زر المؤشر▲,▼,◀,▶ لاختيار المادة المطلوبة.
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



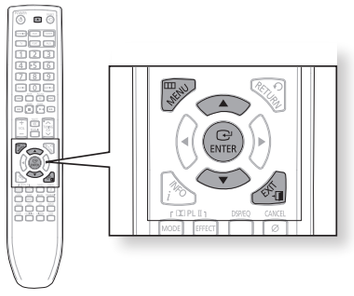
➢ **اضغط على زر EXIT (الخروج) من شاشة الإعداد.**

- قد يختلف عرض قائمة القرص على حسب القرص.

استخدام وظيفة التشغيل

استخدام قائمة العنوان

لأقراص DVD المحتوية على عناوين متعددة، يمكنك مشاهدة عنوان كل فيلم. اعتمادا على القرص، قد لا تعمل هذه الوظيفة أبدا أو قد تعمل بصورة مختلفة.



١. اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.
٢. اضغط على زر المؤشر ▲,▼ للانتقال الى **Title Menu** (قائمة العنوان).
٣. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - يتم عرض قائمة العنوان.

➢ **اضغط على زر EXIT (الخروج) من شاشة الإعداد.**

- قد يختلف عرض قائمة القرص على حسب القرص.

التشغيل

استخدام بلوتوث

يمكنك استخدام جهاز بلوتوث للاستمتاع بالموسيقى بصوت ستريو عالي الجودة، وكل ذلك بدون أي توصيلات سلكية.

ما هو البلوتوث ؟

بلوتوث هي تقنية جديدة تتيح للأجهزة المتوافقة مع تقنية بلوتوث إمكانية الاتصال فيما بينها باستخدام اتصال لاسلكي قصير.

- قد يتسبب جهاز بلوتوث في حدوث ضوضاء أو عطل، وفقًا للاستخدام.
  - عندما يلمس جزء البدن مع نظام الاستقبال/النقل لجهاز البلوتوث أو نظام المسرح المنزلي.
  - الاختلاف الكهربائي من التشويش الكهربائي بسبب الجدار، الركن أو مقطع المكتب.
  - التشوش الكهربائي من أجهزة مستعملة نفس موجة التردد ومنها المعدات الطبية، فرن ميكروايف ولان اللاسلكي.
- قم بإقران نظام المسرح المنزلي مع جهاز بلوتوث على أن تكون المسافة بينهما قصيرة.
- كلما كانت المسافة بين نظام المسرح المنزلي وجهاز بلوتوث، كلما كانت الجودة أسوأ. إذا تجاوزت المسافة نطاق تشغيل بلوتوث، ينقطع الاتصال.
- يدعم نظام المسرح المنزلي بيانات SBC متوسطة الجودة فقط (حتى ٢٣٧ كيلوبت في الثانية/٤٨ كيلو هرتز)، ولا يدعم بيانات SBC عالية الجودة (٣٢٨ كيلوبت في الثانية/٤٤,١ كيلو هرتز).
- في منطقة ضعيفة الاستقبال والحساسية، قد لا يتم توصيل البلوتوث بصورة صحيحة.
- يشتمل نظام المسرح المنزلي على نطاق استقبال فعّال يصل حتى ١٠ متر في كل الاتجاهات إذا لم تكن هناك عوائق. ينقطع الاتصال تلقائيًا إذا كانت المسافة أكبر من النطاق المحدد. وحتى في حدود هذا النطاق، قد تتأثر جودة الصوت بسبب وجود عوائق مثل الجدران أو الأبواب.

لتوصيل نظام المسرح المنزلي الى جهاز البلوتوث

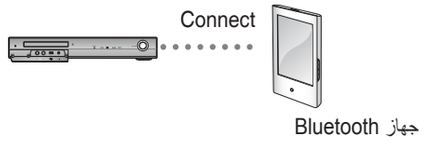
افحص ما اذا كان يدعم جهاز البلوتوث وظيفة سماعة رأس استيريو متساوقة البلوتوث.

١. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على اللوحة الأمامية لنظام المسرح المنزلي باستمرار حتى يتم عرض **"BT AUDIO"**.
- يتحول الوضع كما يلي :
  DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → BT AUDIO → TUNER.
- سوف تشاهد **"WAIT"** لمدة ثانيتين وبعد ذلك يتم عرض **"READY"** على شاشة العرض الأمامية لنظام المسرح المنزلي.

٢. اختر قائمة بلوتوث على جهاز بلوتوث الذي ترغب في الاتصال به. (راجع دليل استخدام جهاز بلوتوث)

٣. اختر قائمة سماعة بلوتوث ستريو في جهاز بلوتوث.
- سوف تشاهد قائمة الأجهزة الممسوحة.

٤. اختر **"Samsung Home Theater" (مسرح Samsung المنزلي)** من قائمة البحث.
- عندما يتم توصيل نظام المسرح المنزلي الى جهاز البلوتوث، سوف يظهر نظام المسرح المنزلي **"Connect"** على شاشة العرض الأمامية، وبعد ذلك يظهر اسم الجهاز لجهاز البلوتوث الموصول.
- يتم إكمال توصيل نظام المسرح المنزلي.

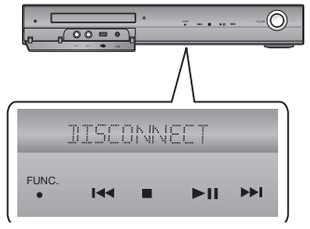


٥. قم بتشغيل موسيقى على الجهاز المتصل.
- يمكنك الاستماع إلى صوت موسيقى جهاز بلوتوث المتصل عبر نظام المسرح المنزلي.

- قد يُطلب منك إدخال رمز PIN (كلمة مرور) عند توصيل جهاز بلوتوث بنظام المسرح المنزلي. في حالة ظهور نافذة إدخال رمز PIN، أدخل <٠٠٠٠>.
- قد يتحكم نظام المسرح المنزلي في تشغيل الوظيفة المتعلقة فقط عندما يدعم الجهاز الموصول الوظيفة.
- اذا لم يدعم الجهاز الموصول الوظيفة المتعلقة بالتشغيل، لا يتحكم نظام المسرح المنزلي في الجهاز.
- يدعم نظام المسرح المنزلي بيانات SBC متوسطة الجودة فقط (حتى ٢٣٧ كيلوبت في الثانية/٤٨ كيلو هرتز)، ولا يدعم بيانات SBC عالية الجودة (٣٢٨ كيلوبت في الثانية/٤٤,١ كيلو هرتز).

لفصل جهاز البلوتوث من نظام المسرح المنزلي

يمكنك فصل نظام المنزل من جهاز البلوتوث (راجع دليل المستخدم لأجهزة البلوتوث).
- سوف يتم فصل نظام المسرح المنزلي.
- عندما يتم فصل نظام المسرح المنزلي من جهاز البلوتوث، سوف يظهر نظام المسرح المنزلي **"DISCONNECT"** على شاشة العرض.



لفصل نظام المسرح المنزلي من جهاز البلوتوث

اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على اللوحة الأمامية لنظام المسرح المنزلي من أجل تحويل **"BT AUDIO"** الى الوضع الآخر.
- سوف ينتظر جهاز بلوتوث الموصول قليلا من أجل الإجابة من نظام المسرح المنزلي قبل فصل التوصيل. (قد يختلف وقت الفصل اعتمادا على جهاز بلوتوث.)
- سوف يتم فصل الجهاز الموصول حاليا.

- في وضع اتصال بلوتوث، ينقطع اتصال بلوتوث إذا كانت المسافة بين نظام المسرح المنزلي وجهاز بلوتوث تتجاوز ١٠ متر. وإذا عادت المسافة إلى النطاق الفعال أو في حالة قيامك بإعادة تشغيل جهاز بلوتوث، يمكن استعادة اتصال بلوتوث.
- قد لا تعمل بعض الوظائف في بعض أجهزة البلوتوث بصورة صحيحة.
- لا يعمل وضع DOLBY PRO LOGIC II في حالة توصيل جهاز بلوتوث.

التشغيل

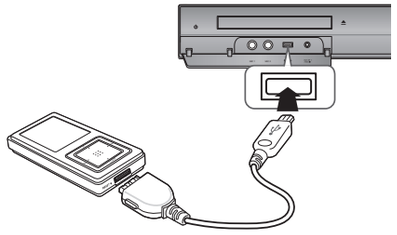
تشغيل ملفات الوسط باستخدام مميزة USB HOST

يمكنك أن تستمتع بملفات الوسط مثل الصور، الأفلام والموسيقى المحفوظة في مشغّل MP٣، ومض ذاكرة USB والكاميرا الرقمية في جهاز الفيديو مع صوت نظام المسرح المنزلي بقناة ٥،١ عن طريق توصيل جهاز المخزن الى فتحة USB لنظام المسرح المنزلي.

١. صل جهاز USB الى فتحة USB على اللوحة الأمامية للوحدة.

٢. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على مشغّل DVD أو زر **PORT** (الفتحة) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار وضع USB.
   - يتم عرض **USB** على شاشة العرض وبعد ذلك يتلاشى.
   - يتم عرض شاشة USB MENU على شاشة التلفزيون ويتم تشغيل الملف المحفوظ.

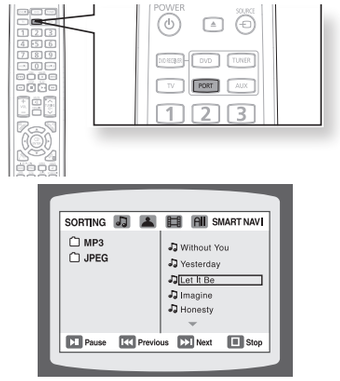
٣. لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■).



إزالة الفتحة بصورة آمنة

لمنع فقدان البيانات المحفوظة في جهاز USB، قم بطريقة الإزالة الآمنة قبل فصل كابل USB.

- اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) مرتين على التعاقب.
  سوف يتم عرض **REMOVE USB**.
- قم بازالة كابل USB.



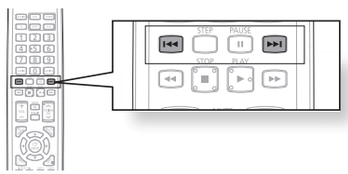
■ للاستماع الى ملفات الموسيقى بصوت نظام المسرح المنزلي بقناة ٥،١، يجب عليك أن تضبط وضع Dolby Pro Logic II الى وضع Matrix. (انظر صفحة ٥٩)

■ في وضع USB، لا يمكنك تغيير درجة الوضوح أو استخدام قائمة SETUP (الإعداد) اذا لم يكن جهاز USB الموصول الى فتحة USB.

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| , |◀◀ .

- يتم اختيار الملف التالي عندما تضغط على زر |▶▶ ، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.
- يتم اختيار الملف السابق عندما تضغط على زر |◀◀، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.

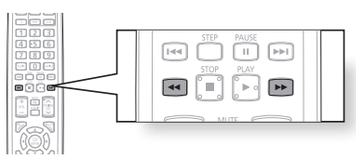


التشغيل السريع

أثناء التشغل اضغط على زر ▶▶, ◀◀ .

- كلما تضغط وتمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :

2x → 4x → 8x → 32x → Normal



مواصفات USB Host

مواصفات USB Host	• يدعم أجهزة متساوقة مع USB 1.1 أو USB 2.0. • يدعم أجهزة موصولة باستخدام كابل نوع USB A. • يدعم UMS (USB Mass Storage Device) : جهاز USB للتخزين الكبير) V1.0. • يدعم الجهاز الذي يتم تصميم المحرك الموصول اليه في نظام ملف FAT (FAT، FAT16، FAT32).
عدم الإذعان	• لا يدعم جهاز يطلب تركيب المحرك المنفصل على جهاز الكمبيوتر (نظام Windows). • لا يدعم التوصيل الى منشب USB أو جهاز قارئ البطاقات المتعددة. • قد لا يدرك جهاز USB الذي يتم توصليه باستخدام كابل تمديد USB. • يحتاج الى توصيل جهاز USB الذي يطلب مصدر الطاقة الكهربائية المنفصلة الى المشغل بمصدر الطاقة الكهربائية المنفصلة.
التحديدات الاختيارية	• اذا تم تركيب المحركات المتعددة (أو الأجزاء) للجهاز الموصول، فيمكن توصيل المحرك الواحد (أو الجزء الواحد) فقط. • الجهاز الذي يدعم USB 1.1 فقط قد يسبب اختلاف نوعية الصورة اعتمادا على الجهاز.

أجهزة USB التي يمكن استخدامها مع نظام المسرح المنزلي

١. جهاز تخزين USB

٢. مشغّل MP3

٣. الكاميرا الرقمية

٤. HDD القابل للنقل
   - يدعم أجهزة HDD القابلة للنقل بسعة أصغر من ١٦٠ Gbytes.
     قد لا تدرك أجهزة HDD القابلة للنقل بسعة ١٦٠ Gbytes أو أكبر، اعتمادا على الجهاز.
   - اذا لم يعمل الجهاز الموصول بسبب التزويد بالطاقة الكهربائية بصورة غير كافية، فيمكن لك أن تستخدم كابل الطاقة الكهربائية المنفصل من أجل التزويد بالطاقة الكهربائية حتى يعمل الجهاز بشكل صحيح. قد يختلف موصل كابل USB، اعتمادا على صانع جهاز USB.

٥. قارئ بطاقة USB : قارئ بطاقة USB ذات ثقب واحد وقارئ بطاقة USB ذات الثقوب المتعددة
   - قد لا يدعم قارئ بطاقة USB، اعتمادا على الصانع.
   - اذا أدخلت أجهزة الذاكرة المتعددة الى قارئ البطاقات المتعددة، فقد تواجه المشكلات.

تصاميم الملف المتساوقة

التصميم	اسم الملف	تمديد الملف	سرعة البتات	الإصدار	الفيكسل	تردد التعيين
الصورة الثابتة	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
الموسيقى	MP3	MP3.	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	WMA.	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
الفيلم	WMV	WMV.	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44.1KHz~48KHz
	DivX	AVI,.ASF.	4Mbps	~DivX3.11 DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- لا يدعم(CBI (Control/Bulk/Interrupt.
- لا تدعم الكاميرا الرقمية التي تستخدم بروتوكول PTP أو تطلب تركيب البرنامج الإضافي عند التوصيل الى جهاز الكمبيوتر الشخصي.
- لا يدعم الجهاز الذي يستخدم نظام ملف NTFS. (النظام يدعم نظام ملف FAT فقط ولن يتم تشغيل الفيلم بحجم أكبر ١GB في وضع USB.)
- لا تشغّل مع Janus الذي يمكن عمله مع أجهزة Media Transfer Protocol (MTP) : بروتوكول نقل الوسط).

إعداد النظام

من أجل راحتك، يمكنك ضبط مميزات نظام المسرح المنزلي DVD لأفضل الاستخدام في بيئة منزلك.

ضبط اللغة

تضبط لغة OSD (العرض على الشاشة) على انجليزي افتراضيا.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اختر **Language** (اللغة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار **OSD Language** (لغة العرض على الشاشة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- عندما يكمل الإعداد، سوف يكون OSD (العرض على الشاشة) انجليزيا اذا تم اختيار اللغة انجليزيا.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

- **OSD LANGUAGE :** اختيار لغة العرض على الشاشة
- **AUDIO :** اختيار لغة الأوديو (المسجل على القرص)
- **SUBTITLE :** اختيار لغة العنوان الفرعي (المسجل على القرص)
- **DISC MENU :** اختيار لغة قائمة القرص (المسجل على القرص)

※ اذا لم تسجل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

- **OTHERS :** لاختيار لغة أخرى، اختر OTHERS (الآخر) وأدخل رمز اللغة لدولتك. (انظر صفحة ٦٨)
يمكن اختيار لغات AUDIO (الأوديو)، SUBTITLE (العنوان الفرعي)، وDISC MENU (قائمة القرص).

ضبط وضع HDMI VIDEO OUT

اختر نوع الخرج من قابس HDMI/OUT.

- **YCbCr** : عادة، اختر ذلك عند التوصيل الى جهاز HDMI.
- **RGB** : يعطي ذلك لون أسطع وأسود أعمق. اختر ذلك اذا كانت الألوان غير واضحة.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **HDMI VIDEO OUT** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- اذا تم الإعداد، فسوف تشاهد الشاشة السابقة.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط نوع شاشة التلفزيون

اعمادا على نوع تلفزيونك (الشاشة العريضة أو الشاشة التقليدية ٤:٣)، يمكنك اختيار نسبة شاشة التلفزيون.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **TV DISPLAY** (عرض التلفزيون) وبعد ذلك اضغ
٤. اضغط على زر المؤشر▼,▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- عند إكمال الإعداد، سوف تشاهد الشاشة السابقة.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي ٤:٣، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي ١٦:٩. هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص DVD المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر **«٤:٣LB»** أو **«٤:٣PS»** على حسب التفضيل الشخصي.
اختر **WIDE/HDTV** اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.
- يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة ١٦:٩).

٤:٣LB (صندوق البريد 4:3)
اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.
- سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

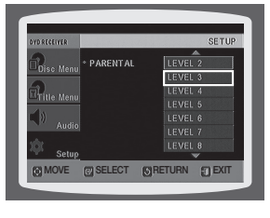
WIDE/HDTV
اخترها لمشاهدة صورة ١٦:٩ في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.
- يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

- اذا كان DVD في نسبة ٤:٣، لا يمكنك مشاهدته في الشاشة العريضة.
- لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.
- عند استخدام HDMI، تتحول الشاشة الى وضع Wide (العريض) آليا.

إعداد النظام

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.



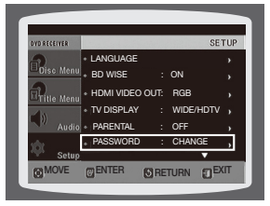
١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **PARENTAL** (الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على أزرار المؤشر▼,▲ لاختيار مستوى التقدير المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - اذا اخترت مستوى ٦، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى ٧ أو أكبر.
   - كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوي DVD أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.
٥. أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - تم ضبط كلمة المرور على «7890» ضبط المصنع.
   - عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

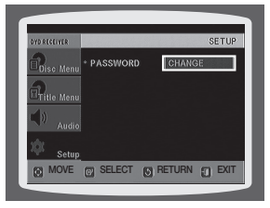
≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

■ تعمل هذه الوظيفة إذا احتوى قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

ضبط كلمة المرور

يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).





١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **PASSWORD** (كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة، وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتأكيد.
   - تم إكمال الضبط.

■ تضبط كلمة المرور على «7890» افتراضيا.

اذا نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير، قم بالآتي.

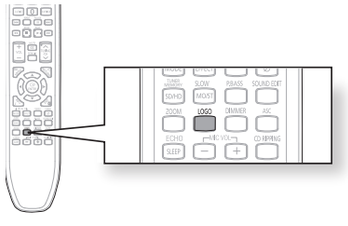
- عندما يكون المشغّل في وضع No Disc (لا يوجد القرص)، امسك زر **STOP** (الإيقاف) (■) بمشغّل DVD لمدة أطول من ٥ ثوان. يتم عرض **INITIAL** على شاشة العرض وسوف ترجع كل الضوابط الى القيم الافتراضية.
- اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

عند استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط)، سوف يتم محو كل الضوابط المخزنة.
لا تستخدم هذه الوظيفة باستثناء الحالة الضرورية.

ضبط ورقة الجدار

DVD JPEG

أثناء مشاهدة قرص DVD أو JPEG CD، يمكنك ضبط الصورة التي تريدها كورق الجدران.



١. أثناء التشغيل، اضغط على زر **PAUSE** (التوقف المؤقت) عند ظهور الصورة التي تعجبك.
٢. اضغط على زر **LOGO** (الرمز).
   - سوف يتم عرض **COPY LOGO DATA** (نسخ بيانات الرمز) على شاشة التلفزيون.
٣. سوف تتوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك يتم تشغيلها مرة ثانية.
   - سوف يتم عرض ورق الجدران المختارة.
   - يمكنك اختيار ٣ ضوابط لورق الجدران على الحد الأقصى.

لاختيار واحد من ٣ ضوابط لورقة الجدار

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **LOGO** (الرمز) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر ▼,▲ المؤشر لاختيار **USER** (المستخدم) المطلوب، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - يتم اختيار واحد من ٣ شاشات لورقة الجدار.
٥. اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

- **ORIGINAL :** اختر ذلك من أجل ضبط صورة لرمز سامسونج كورقة الجدران.
- **USER :** اختر ذلك من أجل ضبط الصورة المرغوب فيها كورقة الجدران.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

إعداد النظام

تسجيل DivX(R)

يرجى استخدام رمز التسجيل من أجل تسجيل المشغّل مع DivX (R) Video بالتصميم المطلوب. للتعرف على أكثر، اتصل بـ www.divx.com/vod

ضبط وضع مكبر الصوت

سوف يتم ضبط خرج الإشارة واستجابة التردد من مكبرات الصوت آليا اعتمادا على تشكيل مكبر الصوت الخاص بك وما اذا كانت مكبرات الصوت مستخدمة أم لا.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. في **SPEAKER SETUP** (إعداد مكبر الصوت)، اضغط على زر **ENTER** (الدخول) مرة ثانية.
٤. اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - لمكبر الصوت المركزي، مكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين، كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع بالتعاقب كما يلي : SMALL (صغير) ← NONE (لا شيء).
   - لمبكر الصوت الأمامي اليسار ومكبر الصوت الأمامي اليمين، يتم ضبط الوضع على SMALL (صغير).

- **SMALL (صغير) :** اخترها عند استخدام مكبرات الصوت.
- **NONE (لا شيء) :** اخترها عند عدم تركيب مكبرات الصوت.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

▪ على حسب ضوابط PRO LOGIC وSTEREO، قد يختلف وضع مكبر الصوت (انظر صفحة ٥٩).

ضبط وقت التأجيل

اذا لا يمكن أن تضع مكبرات الصوت بالمسافات المتساوية من موقع الاستماع، يمكنك ضبط وقت التأجيل للإشارات الصوتية من مكبرات الصوت المركزية والخلفية.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **DELAY TIME** (وقت التاجيل) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. اضغط على زر المؤشر ▶,◀ لضبط وقت التأجيل.
   - يمكنك ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت المركزي على ما بين ٠٠ و٠٥ mSEC ولمكبر الصوت المحيط اليسار ومكبر الصوت المحيط اليمين على ما بين ٠٠ و١٥ mSEC.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

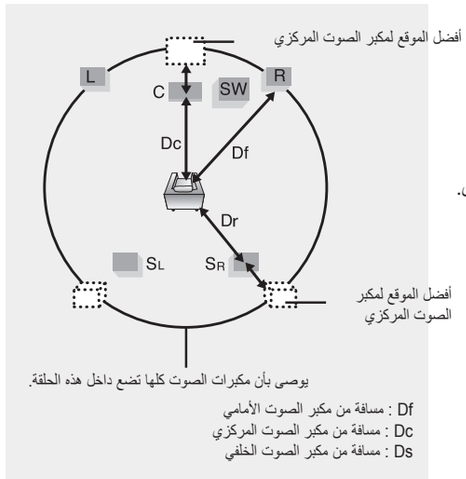
ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت

عند تشغيل الصوت المحيط لقناة ٥,١، يمكن لك الاستمتاع بصوت أفضل إذا كانت المسافة بينك وبين كل مكبر صوت متساوية. لأن وقت وصول الصوت الى منطقة الاستماع يختلف طبقا لمكان مكبرات الصوت، يمكنك ضبط هذا الاختلاف عن طريق إضافة تأثير التأجيل في الصوت لمكبر الصوت المركزي ومكبرات الصوت الخلفي.

ضبط مكبر الصوت المركزي

اذا كانت مسافة Dc متساوية أو أطول من مسافة Df في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	m 0.00	m 0.34	m 0.68	m 1.06	m 1.40	m 1.76
وقت التأجيل	ms 0	ms 1	ms 2	ms 3	ms 4	ms 5



ضبط مكبر الصوت الخلفي

اذا كانت مسافة Df متساوية مع مسافة Ds في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	m 0.00	m 1.06	m 2.11	m 3.16	m 3.62	m 5.29
وقت التأجيل	ms 0	ms 3	ms 6	ms 9	ms 12	ms 15

▪ مع **PL** (Dolby Pro Logic II)، قد يختلف وقت التأجيل لكل وضع.
▪ مع AC-3 وDTS، يضبط وقت التأجيل بين 00 و15mSEC.
▪ القناة المركزية قابلة للضبط على أقراص قناة 5.1.

إعداد النظام

ضبط نبرة الاختبار

استخدم ميزة نبرة الاختبار لفحص توصيلات مكبر الصوت.

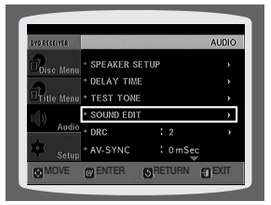
١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **TEST TONE** (نبرة الاختبار) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   • نبرة الاختبارسوف تتغير L ← C ← R ← SR ← SL← SW بهذا الترتيب.
   عندما تضغط على هذا الزر مرة ثانية في هذا الوقت، سوف تتوقف نبرة الاختبار.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط الصوت

يمكنك ضبط التوازن والمستوى لكل مكبر صوت.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول)
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار وضبط المادة المطلوبة.
اضغط على زر المؤشر ▶,◀ لضبط الضوابط.

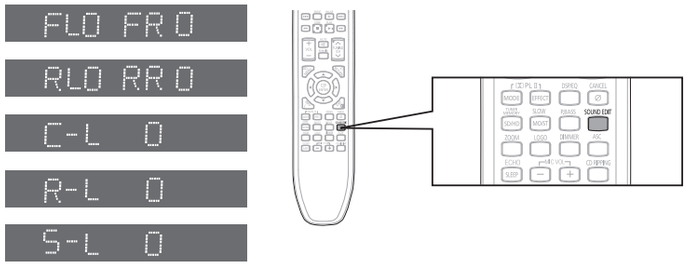


➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط الصوت

ضبط مستوى الصوت لمكبر الصوت والتوازن يدويا باستخدام زر SOUND EDIT (تحرير الصوت)

اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ◀,▶ .



ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي/الخلفي

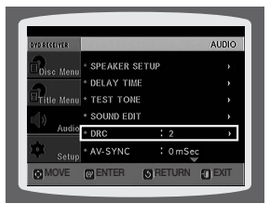
- يمكنك اختيار بين ٠٠ و-٠٦ والإيقاف.
- ينخفض مستوى الصوت عندما تتحرك بالقرب من -٦.

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي/الخلفي/الإضافي

- يمكن ضبط مستوى الصوت في خطوات من 6+ dB الى 6dB-.
- يزيد مستوى الصوت عندما تقترب من 6dB+ وينخفض عندما تبتعد من 6dB-.

ضبط DRC (ضغط النطاق الدينامي)

هذه الوظيفة توازن المدى بين أكبر الصوت وأصغر الصوت. ويمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل



١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **DRC** (ضغط النطاق الدينامي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲لضبط **DRC** (ضغط النطاق الدينامي).
   • عندما تمسك زر المؤشر ▲ لمدة أطول، يكبر التأثير، وعندما تمسك زر المؤشر ▼ لمدة أقصر، يقل التأثير.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

إعداد النظام

ضبط تزامن الأوديو فيديو

قد تظهر الصورة أبطأ من الصوت عندما يتم توصيل المشغّل الى التلفزيون الرقمي. اذا حدث ذلك، اضبط وقت تأجيل الصوت للموافقة مع الصورة.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **AV-SYNC** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار وقت تأجيل AV-SYNC وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   • يمكنك أن تضبط وقت تأجيل الصوت بين ٠ مس و٣٠٠ مس. اضبطه على أفضل الحالة.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط أوديو HDMI

يمكن أن تتحول إشارات الأوديو المنقولة عن طريق كابل HDMI الى حالة ON/OFF.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **HDMI AUDIO** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار **ON** أو **OFF** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• **On :** يتم نقل إشارات الفيديو والأوديو عن طريق كابل توصيل HDMI، ويخرج الصوت من خلال مكبرات الصوت للتلفزيون فقط.
• **Off :** يتم نقل إشارات الفيديو عن طريق كابل توصيل HDMI، ويخرج الصوت من خلال مكبرات الصوت لنظام المسرح المنزلي فقط.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

▪ الضبط الافتراضي المصنعي لهذه الوظيفة هو HDMI Audio Off.
▪ يكون HDMI AUDIO آليا موافقا مع قناة ٢ لمكبرات الصوت للتلفزيون.
▪ عند تشغيل HDMI AUDIO، لا تعمل وظيفة PRO LOGIC II/DSP EQ/P.BASS.

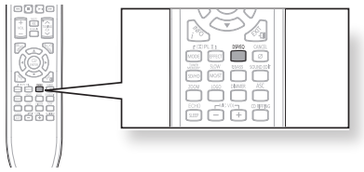
وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن

DSP (معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم أوضاع DSP لتظاهر البيئات الصوتية.
EQ (الموازن) : يمكنك اختيار واحد من ROCK (الروك)، POP (البوب)، أو CLASSIC (الكلاسيكي) على حسب نوع الموسيقى.

اضغط على زر DSP/EQ.
• يتم عرض **DSP** (معالج الإشارة الرقمية) على شاشة العرض.

كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الخيار كما يلي :

POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS

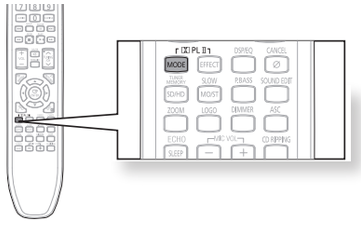


• **ROCK ،JAZZ ،POP :** يمكنك الاختيار من POP (البوب)، JAZZ (الجاز)، وrock (الروك) على حسب نوع الموسيقى.
• **STUDIO :** يعطيك إحساس بأنك في استيديو.
• **CLUB :** يتفاعل صوت الملهي مع صوت الجهير العميق.
• **HALL :** يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.
• **MOVIE :** يزود بإحساس المسرح.
• **CHURCH :** يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.
• **PASS :** اختر هذا للاستماع العادي.

▪ تعمل وظيفة DSP/EQ في وضع STEREO.
اضغط على زر PL II mode لعرض SHOW على شاشة العرض.
▪ تعمل هذه المميزة مع الأقراص المدمجة، أقراص مدمجة – MP٣، DivX، المؤلف وأقراص Dolby Digital.
▪ عند تشغيل قرص DVD مشفر بقناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار وضع القناة المتعددة تلقائيا ولا تعمل وظيفة DSP/EQ.

وضع DOLBY PRO LOGIC II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

يمكنك اختيار وضع دولبي المنطقي الاحترافي ٢ الصوتي.



اضغط على زر PL II MODE .
• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع كما يلي :

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX
STEREO → MUSIC→

PRO LOGIC II

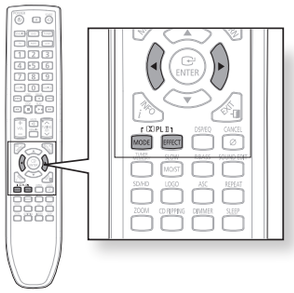
• **MUSIC :** عند الاستماع إلى الموسيقى، يمكنك التعرف على تأثيرات الصوت كأنك تستمع إلى موسيقي حية.
• **CINEMA :** تضيف حيوية إلى المدرج الصوتي للفيلم.
• **PRO LOGIC :** سوف تتعرف على تأثير متعدد لقناة حقيقية كأنك تستخدم مكبرات الصوت الخمس، أثناء استخدام مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين فقط.
• **MATRIX :** سوف تستمع الى الصوت المحيط لقناة ٥,١.
• **STEREO :** اختير هذا للاستماع الى الصوت من مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين ومكبر الصوت الإضافي فقط.

▪ عند اختيار وضع Pro Logic II، قم بتوصيل الجهاز الخارجي الخاص بك الى مقابس AUDIO INPUT (اليسار واليمين) الموجودة على لوحة المشغّل. إذا وصلت واحدا من مقابس الداخل (اليسار أو اليمين)، لا يمكنك الاستماع إلى الصوت المحيط لقناة ٥,١.
▪ تعمل وظيفة PRO LOGIC II في وضع STEREO فقط.

إعداد النظام

تأثير DOLBY PRO LOGIC II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

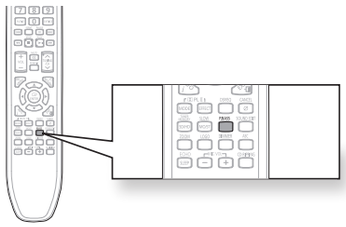
تعمل هذه الوظيفة في وضع Dolby Pro Logic MUSIC فقط.



١. اضغط على زر **PL II MODE** لاختيار وضع MUSIC (الموسيقى).
٢. اضغط على زر **PL II EFFECT** .
٣. اضغط على زر المؤشر ▶,◀لاختيار ضبط التأثير المطلوب. .
- **PANORAMA** : يمكنك اختيار بين 0 (صفر) الى 1.
- **C-WIDTH** : يمكنك اختيار بين 0 (صفر) الى 7.
- **DIMENSION** : يمكنك اختيار بين 0 (صفر) الى 6.

الجهير القوي

تعزز وظيفة P.BASS (الجهير القوي) صوب الجهير من أجل تقوية الموجات المنخفضة.

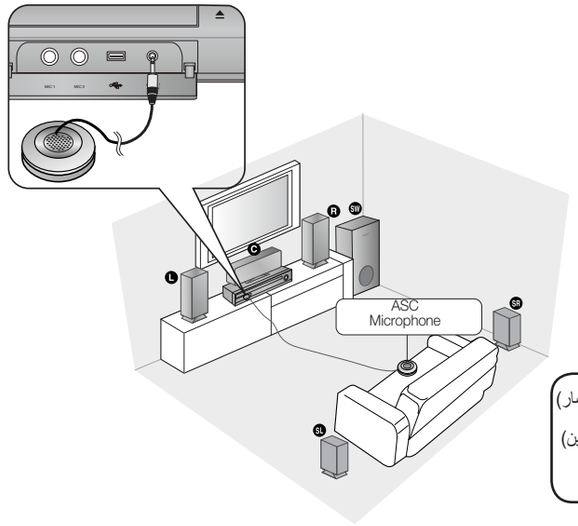


١. اضغط على زر **P.BASS** (الجهير القوي) لاختيار وضع P.BASS.
٢. اضغط عى زر **P.BASS** (الجهير القوي) مرة ثانية لإيقاف وضع P.BASS.

- تعمل وظيفة P.BASS (الجهير القوي) مع مصادر LPCM بقناة ٢ مثل CD، DivX، MP3وWMA. اضغط على زر P.BASS وسوف يتم عرض «POWER BASS ON» على الشاشة.
- لا تعمل وظيفة P.BASS (الجهير القوي) في وضع DSP/EQ أو وضع DOLBY PRO LOGIC II. اذا ضغطت على زر P.BASS في وضع DSP/EQ، يغلق وضع DSP/EQ آليا ويتم تشغيل وظيفة P.BASS.

إعداد(ASC (Auto Sound Calibration : معايرة الصوت الآلية

بواسطة إعداد وظيفة ASC (معايرة الصوت الآلية) مرة واحدة عندما تقوم بنقل الوحدة الى مكان جديد أو بتركيبها، يمكن لك أن تجعل الوحدة مدركة مسافة مكبرات الصوت، المستويات بين القنوات، وخواص التردد آليا من أجل خلق نطاق الصوت لقناة – 5.1 المناسب لبيئتك.



SW : مكبر الصوت الإضافي	L : مكبر الصوت الأمامي (اليسار)
SL : مكبر الصوت الخلفي (اليسار)	R : مكبر الصوت الخلفي (اليمين)
SR : مكبر الصوت الخلفي (اليمين)	C : مكبر الصوت المركزي

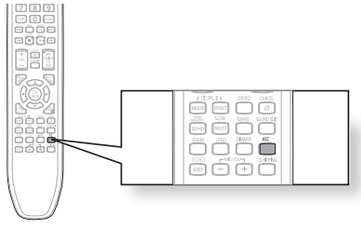
- يمكن أن يتم إعداد ASC (معايرة الصوت الآلية) عند عدم وجود أي قرص في الوحدة.
- لأن مستوى الصوت للنبرة يثبت أثناء إعداد ASC (معايرة الصوت الآلية)، لا يمكن لك أن تضبط المستوى باستخدام إزرار ضبط مستوى الصوت.
- اذا تم توصيل ميكروفون الصوت الآلي أثناء إعداد ASC (معايرة الصوت الآلية)، سوف يتم إلغاء الإعداد.
- عند تشغيل وظيفة ASC (معايرة الصوت الآلية)، لن تعمل تأثيرات الصوت DOLBY PRO LOGIC II، DSP/EQ وP.BASS.

لتحقيق وظيفة ASC

اضغط على زر ASC (معايرة الصوت الآلية) بالإيجاز.
- سوف يتم عرض المسافة وقيمة المستوى المخصصة بكل قناة على شاشة العرض.

إعداد النظام

إعداد ASC (معايرة الصوت الآلية)



١. صل ميكروفون ASC الى مقبس دخل ASC.
٢. ضع ميكروفون ASC على موقع الاستماع.
٣. اضغط على زر **ASC**.
- لإنتاج أفضل نطاق الصوت لقناة 5.1، تتم الخيارات بالترتيب التالية :

L → C → R → SR → SL → SW

٤. عندما يتم عرض رسالة **«REMOVE MIC»** على شاشة العرض، افصل ميكروفون ASC.

▪ يستغرق إعداد وظيفة ASC (معايرة الصوت الآلية) 3 دقائق تقريبا.

لإلغاء إعداد ASC (معايرة الصوت الآلية)، اضغط على زر ASC

يتوقف خرج نبرة الاختبار، ويتم عرض «CANCEL ASC» على شاشة العرض.

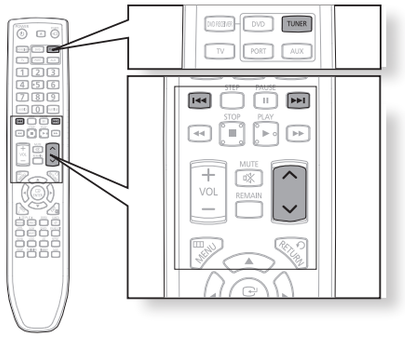
للاستماع في وضع ASC (معايرة الصوت الآلية)، اضغط على زر ASC بالإيجاز

يتحول الخيار بين ASC ON وASC OFF على شاشة العرض.
اذا اخترت «ASC ON»، فسوف تستمع الى الصوت في وضع ASC.
اذا اخترت «ASC OFF»، فسوف تسمع الى الصوت في الوضع الذي يضبط في إعداد الأوديو.

الراديو

الاستماع الى الراديو

جهاز التحكم عن بعد



١. اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) لاختيار موجة FM.
٢. اختر محطة البث المطلوبة.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية ١ :** عندما تضغط على زر ⏭,⏮ يتم اختيار محطة البث المسبق الضبط.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ :** اضغط وامسك زر ∧,∨ لكشف محطات البث الفعلي أوتوماتيكيا.
- **المؤالفة اليدوية :** اضغط على زر ∧,∨ بالإيجاز لزيادة أو خفض الترددات إضافيا.

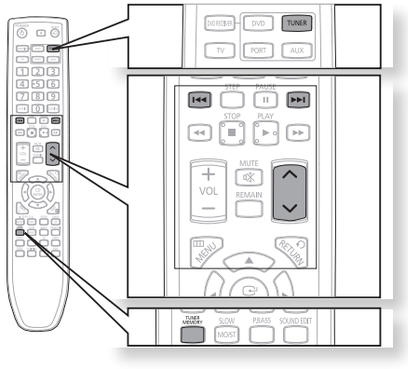
الوحدة الرئيسية

١. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) لاختيار موجة FM.
٢. اختر محطة البث.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية ١ :** اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار **PRESET** (الضبط المسبق)، وبعد ذلك اضغط على زر ⏭,⏮ لاختيار محطة مخزنة مسبقة الضبط.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ :** اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار **MANUAL** (اليدوي)، وبعد ذلك اضغط وامسك زر ⏭,⏮ لكشف الموجة أوتوماتيكيا.
- **المؤالفة اليدوية :** اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع **MANUAL** (اليدوي)، واضغط على زر ⏭,⏮ بالإيجاز لمؤالفة الترددات المرتفعة أو المنخفضة.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الستيريو) للاستماع الى الأحادي/الاستيريو.
• يتحول الصوت بين **STEREO** و**MONO** كلما تضغط على الزر.
• في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع **MONO** (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

المحطات المسبقة الضبط

مثلا : الضبط المسبق لـ FM ٨٩,١ في الذاكرة

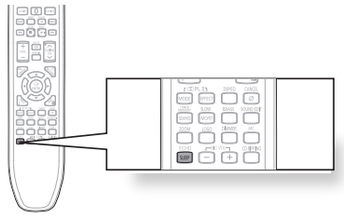


١. اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.
٢. اضغط على زر ∧,∨ لاختيار «٨٩,١٠».
٣. اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).
٤. اضغط على زر ⏭,⏮ لاختيار الرقم المسبق الضبط.
- يمكنك اختيار بين ١ و١٥.
٥. اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).
٦. من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات ٢ الى ٥.
- لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر ⏭,⏮ الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

الوظائف المريحة

الوظائف المريحة

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف نظام المسرح المنزلي بنفسه.



اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- سوف يتم عرض **SLEEP.** كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي :
  10 ← 20 ← 30 ← 60 ← 90 ← 120 ← 150 ← إيقاف

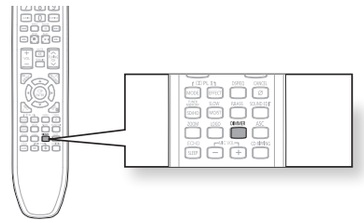
لتأكيد مؤقت النوم، اضغط على زر SLEEP (النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي لوقت النوم المختار.
- يغيّر الضغط على الزر مرة أخرى وقت النوم من الضبط الاخر.

لإلغاء مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم) حتى يتم عرض **OFF** على شاشة العرض.

ضبط سطوع شاشة العرض

يمكنك ضبط نصوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية دون مضايقتك لمشاهدة الفيلم.

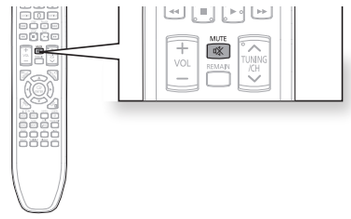


اضغط على زر **DIMMER** (المعتام).

- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتم ضبط سطوع شاشة العرض الأمامية.

وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.



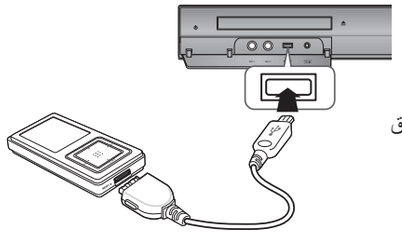
اضغط على زر **MUTE** (الكتم).

- يومض **MUTE** على شاشة العرض.
- لإعادة الصوت إلى الوضع الأصلي، اضغط على زر **MUTE** (كتم الصوت) مرة.

الوظائف المريحة

شق القرص المدمج

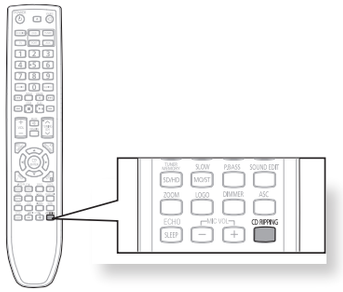
يتحول صوت الأوديو للقرص المدمج الى تصميم ملف MP٣ قبل إرسال الى جهاز تخزين USB.



١. صل جهاز USB.
٢. أدخل القرص المدمج الصوتي الى صينية القرص المدمج.
٣. اضغط على زر **CD RIPPING** (شق القرص المدمج).
- من أجل بدء شق المسار الحالي، اضغط على زر **CD RIPPING** (شق القرص المدمج) على جهاز التحكم عن بعد عندما يشغّل النظام المسار أو يتوقف مؤقتا.
- من أجل شق كل المسارات في القرص المدمج، اضغط وامسك زر **CD RIPPING** (شق القرص المدمج) على جهاز التحكم عن بعد.

- يتم عرض "FULL CD RIPPING" على شاشة العرض ويبدأ عمل الشق.

٤. اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) من أجل إيقاف الشق.
- عند إكمال شق القرص المدمج، سوف يتم إنتاج الدليل باسم "RIPPING" في جهاز USB وسوف يتم حفظ الملف المشقق بتصميم "SAM_XXXX.mp3".



- لا تفصل توصيل USB أو كابل الطاقة الكهربائية أثناء شق القرص المدمج، وإلا، قد يسبب ذلك ضرر البيانات. من أجل إيقاف شق القرص المدمج، اضغط على زر STOP (الإيقاف) وافصل جهاز USB بعد أن يوقف النظام تشغيل القرص المدمج بصورة مؤقتة.
- اذا فصلت توصيل USB أثناء شق القرص المدمج، سوف يتوقف النظام ولا تستطيع حذف الملف المشقق.
- اذا وصلت جهاز USB الى النظام عند تشغيل القرص المدمج، يوقف النظام التشغيل وسوف يرجع الى حالة التشغيل عند إكمال تبدئة توصيل USB. (قد يختلف وقت التبدئة اعتمادا على نوع جهاز USB.)
- لا يمكن شق أقراص DTS-CD.
- اذا كانت مدة شق القرص المدمج أقل من ٥ ثوان، قد لا يتم إنتاج الملف المشقق.
- ملف NTFS.). بالنسبة لقائمة الأجهزة المتساوقة، راجع مواصفات USB Host.
- يتم تنفيذ شق القرص المدمج بسرعة عادية ×١ وقد يمتد وقت شق القرص المدمج في بعض أجهزة USB.
- عندما يقوم النظام بشق القرص المدمج، لا يخرج صوت الأوديو.
- لا تضغط على النظام بقوة عندما يجري شق القرص المدمج.

تحري الخلل وإصلاحه

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

العرض	الفحص/الإصلاح
صينية القرص لا تفتح.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
لا يبدأ التشغيل فورا عند الضغط على زر /PLAY PAUSE.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
الصوت لا يخرج.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
يخرج الصوت من بعض مبكرات الصوت فقط، ليس كل مكبرات الصوت الستة.	• عند الاستماع إلى قرص مدمج أو راديو، يخرج الصوت من مكبرات الصوت الأمامية (اليسار/اليمين) فقط. اختر «PRO LOGIC II» بالضغط على زر (Dolby Pro Logic II) PLII على جهاز التحكم عن بعد من أجل استخدام كل مكبرات الصوت الستة. • تأكد من أن قرص DVD متوافق مع قناة ٥,١. • اذا ضبطت مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على NONE (لا شيء) في وضع مكبر الصوت في إعداد الأوديو في شاشة الإعداد، لا يخرج الصوت من مكبر الصوت المركزي ومكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين. اضبط مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على SMALL (صغير).
لا يخرج الصوت المحيط لقناة ٥,١ دولبي الرقمي.	• هل هناك علامة «Dolby Digital ٥,١ CH» على سطح القرص؟ يخرج الصوت المحيط لقناة ٥,١ دولبي الرقمي عندما يتم تسجيل القرص بصوت قناة ٥,١ فقط. • هل تم ضبط لغة الأوديو على DOLBY DIGITAL ٥,١ CH في عرض المعلومات؟
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟ • هل اخترت وظائف الوضع (TV/DVD) على جهاز التحكم عن بعد (TV أو DVD) بصورة صحيحة؟
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. **• نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.**	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كوابل الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.

العرض	الفحص/الإصلاح
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVD التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص DVD ١٦:٩ في وضع WIDE ١٦:٩، وضع LETTER BOX ٤:٣، أو وضع PAN SCAN ٤:٣، لكن يمكن تشغيل DVD ٤:٣ في نسبة ٤:٣ فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. (مثال : تقطع الطاقة الكهربائية أو لا يعمل مفتاح اللوحة الأمامية أو يوجد الصوت الغريب.) **• لا يعمل مشغّل DVD بشكل عادي.**	**• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر STOP (الإيقاف) (■) على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان (وظيفة إعادة الضبط).** **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	**• أثناء عرض رسالة «NO DISC» على شاشة العرض للوحدة الرئيسية، امسك زر STOP(الإيقاف) (■) للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. وتظهر كلمة «INITIIAL» (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع.** **• اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية).** **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه.لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
لا يمكن استقبال برنامج الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بصورة صحيحة؟ • إذا كان إشارة الداخل الهوائي ضعيفة، ركب هوائي FM الخارجي في منطقة جيدة الاستقبال.

قائمة رموز اللغة

أدخل رقم الرمز المناسب للإعدادات الأولية "Disc Audio" (صوت القرص)، "Disc Subtitle" (ترجمة القرص) و"Disc Menu" (قائمة القرص) (انظر صفحة ٥٠).

اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز
Slovenian	1506	Latvian, Lettish	1334	Frisian	1181	Afar	1027
Samoan	1507	Malagasy	1345	Irish	1183	Abkhazian	1028
Shona	1508	Maori	1347	Scots Gaelic	1186	Afrikaans	1032
Somali	1509	Macedonian	1349	Galician	1194	Amharic	1039
Albanian	1511	Malayalam	1350	Guarani	1196	Arabic	1044
Serbian	1512	Mongolian	1352	Gujarati	1203	Assamese	1045
Siswati	1513	Moldavian	1353	Hausa	1209	Aymara	1051
Sesotho	1514	Marathi	1356	Hindi	1217	Azerbaijani	1052
Sundanese	1515	Malay	1357	Croatian	1226	Bashkir	1053
Swedish	1516	Maltese	1358	Hungarian	1229	Byelorussian	1057
Swahili	1517	Burmese	1363	Armenian	1233	Bulgarian	1059
Tamil	1521	Nauru	1365	Interlingua	1235	Bihari	1060
Tegulu	1525	Nepali	1369	Interlingue	1239	Bislama	1069
Tajik	1527	Dutch	1376	Inupiak	1245	Bengali; Bangla	1066
Thai	1528	Norwegian	1379	Indonesian	1248	Tibetan	1067
Tigrinya	1529	Occitan	1393	Icelandic	1253	Breton	1070
Turkmen	1531	(Afan) Oromo	1403	Italian	1254	Catalan	1079
Tagalog	1532	Oriya	1408	Hebrew	1257	Corsican	1093
Setswana	1534	Punjabi	1417	Japanese	1261	Czech	1097
Tonga	1535	Polish	1428	Yiddish	1269	Welsh	1103
Turkish	1538	Pashto, Pushto	1435	Javanese	1283	Danish	1105
Tsonga	1539	Portuguese	1436	Georgian	1287	German	1109
Tatar	1540	Quechua	1463	Kazakh	1297	Bhutani	1130
Twi	1543	Rhaeto-Romance	1481	Greenlandic	1298	Greek	1142
Ukrainian	1557	Kirundi	1482	Cambodian	1299	English	1144
Urdu	1564	Romanian	1483	Canada	1300	Esperanto	1145
Uzbek	1572	Russian	1489	Korean	1301	Spanish	1149
Vietnamese	1581	Kinyarwanda	1491	Kashmiri	1305	Estonian	1150
Volapuk	1587	Sanskrit	1495	Kurdish	1307	Basque	1151
Wolof	1613	Sindhi	1498	Kirghiz	1311	Persian	1157
Xhosa	1632	Sangro	1501	Latin	1313	Finnish	1165
Yoruba	1665	Serbo-Croatian	1502	Lingala	1326	Fiji	1166
Chinese	1684	Singhalese	1503	Laothian	1327	Faeroese	1171
Zulu	1697	Slovak	1505	Lithuanian	1332	French	1174

الملحقات

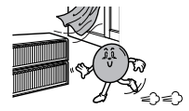
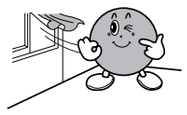
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

قد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل. انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

معالجة الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل للقرص.
امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

تخزين الأقراص

احفظها في غلاف نظيف للحماية. خزّنها عموديا.	احفظها في مكان به تهوية وبارد.	لا تحفظها تحت أشعة الشمس المباشرة.
		

- لا تلوث الأقراص بالغبار.
- لا تحمل أقراص مكسورة أو محفورة.

معالجة الأقراص وتخزينها

عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم
• عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	٧٥ واط
	الوزن	٣,٥ كلج
	الأبعاد	٤٣٠ (عرض) × ٧٠ (ارتفاع) × ٢٨٢ (عمق) ملم
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+ ٣٥°C~ +C ٥
	نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪
القرص	DVD (قرص الفيديو الرقمي)	سرعة القراءة : ٣,٤٩ ~ ٤,٠٦ م/ثانية
		وقت التشغيل (قرص الوجه الواحد، السطح الواحد) : ١٣٥ دقيقة تقريبا
	CD : ١٢ سم (القرص المدمج)	سرعة القراءة : ٤,٨~ ٥,٦ م/ثانية
		وقت التشغيل الأقصى : ٧٤ دقيقة
	CD : ٨ سم (القرص المدمج)	سرعة القراءة : ٤,٨~ ٥,٦ م/ثانية
		وقت التشغيل الأقصى : ٢٠ دقيقة
خرج الفيديو	الفيديو المركب	٤٨٠i/٥٧٦i
		قناة واحدة : ١,٠Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
	الفيديو المكون	٤٨٠i/٥٧٦i
		Y : ١,٠Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pr : ٠,٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pb : ٠,٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
الفيديو/الأوديو	HDMI (اختياري)	١٠٨٠p, ١٠٨٠i, ٧٢٠p, ٤٨٠p/٥٧٦p

المضخم	خرج مكبر الصوت الأمامي	١٦٦ واط × ٢(٣ Ω)
	خرج مكبر الصوت المركزي	١٦٦ واط (٣ Ω)
	خرج مكبر الصوت الخلفي	١٦٦ واط ×٢ (٣ Ω)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	١٧٥ واط (٣ Ω)
	نطاق التردد	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٧٠ ديسيبل
	فصل القناة	٦٠ ديسيبل
	حساسية الدخل	٤٠٠ mV (AUX)

SWA-4100(HT-Z420/TZ422/TZ425)

استهلاك الطاقة الكهربائية	٥٠ واط
الوزن	١,٣ كلج
الأبعاد	٧٦ (عرض) × ٢٥٦ (ارتفاع) × ١٧٥ (عمق) ملم
نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+ ٤١°C~ +C ٩٥
نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪
الخرج	١٦٦ واط (٢ Ω)
خرج مكبر الصوت الإضافي	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز
نطاق التردد	٧٥ ديسيبل

الملحقات

المواصفات

HT-Z320

مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت لقناة 5.1	
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
	المعاوقة	٣ Ω	٣ Ω	٣ Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٦٠ هرتز ~ ٤٥ كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	١٦٦ واط	١٦٦ واط	١٧٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٣٣٢ واط	٣٣٢ واط	٣٤٠ واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/ الخلفي : ١٠٠×١٥٠×٨٩ملم المركزي : ٣٠٠×٥٩×٥٠ ملم الإضافي :١٨٠×٣٢٠× ٣٨٠ ملم		
	الوزن	الأمامي : ٠,٥ كلج، المركزي : ٠,٦ كلجالخلفي : ٠,٤ كلج، الإضافي : ٤,٥ كلج		

HT-TZ322

مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت لقناة 5.1	
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
	المعاوقة	٣ Ω	٣ Ω	٣ Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٦٠ هرتز ~ ٤٥ كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	١٦٦ واط	١٦٦ واط	١٧٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٣٣٢ واط	٣٣٢ واط	٣٤٠ واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي:٢٤٠×١٠٢٠×٢٤٠ ملم (قاعدة الحامل : ٢٤٠×٢٤٠) الخلفي : ١٠٠×١٠٠×٩٣ ملم المركزي : ٣٠٠×٥٩×٥٠ ملم الإضافي :١٨٠×٣٢٠× ٣٨٠ ملم		
	الوزن	الأمامي : ٢,٨ كلج، المركزي : ٠,٦ كلجالخلفي : ٠,٤ كلج، الإضافي : ٤,٥ كلج		

HT-TZ325

مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت لقناة 5.1	
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
	المعاوقة	٣ Ω	٣ Ω	٣ Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٦٠ هرتز ~ ٤٥ كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	١٦٦ واط	١٦٦ واط	١٧٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٣٣٢ واط	٣٣٢ واط	٣٤٠ واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/الخلفي : ٢٤٠×١٠٢٦×٢٤٠ ملم (قاعدة الحامل : ٢٤٠×٢٤٠) المركزي : ٣٠٠×٥٩×٥٠ ملم الإضافي :١٨٠×٣٢٠× ٣٨٠ ملم		
	الوزن	الأمامي : ٢,٨ كلج، المركزي : ٠,٦ كلجالخلفي : ٢,٦ كلج، الإضافي : ٤,٥ كلج		

HT-Z420

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
	المعاوقة	٣ Ω	٣ Ω	٣ Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٦٠ هرتز ~ ٤٥ كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	١٦٦ واط	١٦٦ واط	١٧٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٣٣٢ واط	٣٣٢ واط	٣٤٠ واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي : ١٠٠×٢١٠×٩٩ملم الخلفي : ١٠١×١٥١×٨٨ملم المركزي : ٣٠٠×٥٧×٤٨ ملم الإضافي :١٨٠×٣٢٠× ٣٨٠ ملم		
	الوزن	الأمامي : ٠,٦ كلج، المركزي : ٠,٩ كلجالخلفي : ٠,٥ كلج، الإضافي : ٤,٥ كلج		

HT-TZ422

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
	المعاوقة	٣ Ω	٣ Ω	٣ Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٦٠ هرتز ~ ٤٥ كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	١٦٦ واط	١٦٦ واط	١٧٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٣٣٢ واط	٣٣٢ واط	٣٤٠ واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي:٢٦٠×١٢٠٢×٢٦٠ ملم (قاعدة الحامل : ٢٦٠×٢٦٠) الخلفي : ١٠١×١٥١×٨٨ ملم المركزي : ٣٠٠×٥٧×٤٨ ملم الإضافي :١٨٠×٣٢٠× ٣٨٠ ملم		
	الوزن	الأمامي : ٣,٠ كلج، المركزي : ٠,٩ كلجالخلفي : ٠,٥ كلج، الإضافي : ٤,٥ كلج		

HT-TZ425

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
	المعاوقة	٣ Ω	٣ Ω	٣ Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	١٦٠ هرتز ~ ٤٥ كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M	٨٦ ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	١٦٦ واط	١٦٦ واط	١٧٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٣٣٢ واط	٣٣٢ واط	٣٤٠ واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/الخلفي : ٢٦٠×١٢٠٢×٢٦٠ ملم (قاعدة الحامل : ٢٦٠×٢٦٠) المركزي : ٣٠٠×٥٧×٤٨ ملم الإضافي :١٨٠×٣٢٠× ٣٨٠ ملم		
	الوزن	الأمامي : ٣,٠ كلج، المركزي : ٠,٩ كلجالخلفي : ٣,٠ كلج، الإضافي : ٤,٥ كلج		

تشويه توافقي كلي

المواصفات الاسمية
- تحتفظ شركة Samsung Electronics Co., Ltd بحق تغيير المواصفات دون إشعار.
- قيم الوزن والأبعاد هي قيم تقريبية.

اتصل سامسونج عالمية الانتشار

اذا وجد أي سؤال أو اي تقدير حول منتجات سامسونج، يرجى الاتصال بمركز سامسونج للزبائن.

Region	Country	Customer Care Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	800-726-786 (800 - SAMSUNG)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881, 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSU(72678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

SAMSUNG

ENERGY STAR

Code No. AH68-02166N(0.0)